

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 14 «Юбилейный»  
624021, Свердловская область, г. Сысерть, ул. Р. Люксембург, 23  
тел: 8(34374)7-97-86, E-mail: [mdou14@rambler.ru](mailto:mdou14@rambler.ru)

Принята  
Педагогическим советом  
МАДОУ № 14  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждаю:  
Заведующая МАДОУ № 14  
.....Сарафанова Л.П.  
Приказ № 70 – Од от 30.08.2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **учителя - логопеда**

**Срок реализации программы: 1 год**

Составитель:  
Учитель-логопед  
Трошкова Наталья Анатольевна,  
первая квалификационная категория

г. Сысерть, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
I.		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ	4
1.3.	Принципы построения программы	4
1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы	5
1.4.1.	Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи	5
1.4.2.	Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи	6
1.4.3.	Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи	7
1.5.	Нормы речевого развития детей с 3 до 7 лет	13
1.6.	Планируемый результат коррекционно-развивающей работы	16
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Система воспитательно - образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие»	18
2.2.	Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития	18
2.2.1.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня	19
2.2.2.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня	26
2.2.3.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3 -4 уровня	33
2.2.4.	Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР	41
2.3.	Организация коррекционно - образовательной деятельности	45
2.4.	Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ	47
2.5.	Индивидуальное перспективное планирование работы учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР (все уровни), ФФНР, ФНР	
2.6.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников	
2.7.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Развивающая предметно-пространственная среда	48
3.2.	Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы	50
3.3.	Перечень литературных источников	53
	Приложение № 1 Согласие родителей (законных представителей) на логопедическое обследование обучающегося в образовательном учреждении	54
	Приложение № 2 Заявление родителей (законных представителей) о зачислении ребенка на коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом	55
	Приложение № 3 Циклограмма работы учителя-логопеда	56
	Приложение № 4 Перспективный план организационно – методической и коррекционной работы учителя - логопеда	57
	Приложение № 5 Журнал обследования речи детей, посещающих ДОУ	63
	Приложение № 6 Индивидуальное перспективное планирование учителя – логопеда в ДОУ с детьми, ОНР 1,2, 3-4 уровня, ФНР и ФФНР	

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации.

Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДООУ.

Рабочая программа является дополнением к образовательной программе МАДОУ № 14, рассчитана на коррекционно-образовательную работу с воспитанниками старшего дошкольного возраста и разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. От 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. От 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Ст.42 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации
- Ст.79 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Распоряжение Минпросвещения РФ от 06.08.2020 №Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»
- ФГОС дошкольного образования
- Приказ Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Рабочая программа учителя – логопеда интегрирует содержание основной общеобразовательной программы ДОУ и содержание коррекционной работы учителя – логопеда. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для детей 5-7 лет (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных решением ППк ДОУ.

Срок реализации программы – один учебный год.

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда ДОУ**

**Цель программы** – построение системы коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка-дошкольника с нарушениями речи, его личностного развития, позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно -исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО и ФАОП ДО:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МАДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

## **1.3. Принципы построения программы**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- **принцип сознательности** и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей.  
Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных и речевых заданий;
- **принцип постепенного** повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

#### 1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как фонетическое недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи (всех уровней).

##### 1.4.1. Общая характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

**Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)** - расстройство речи, проявляющееся в нарушениях звукопроизношения, связанное либо с анатомическими дефектами артикуляторного аппарата, либо с неблагоприятными условиями развития речи, либо с нарушениями фонематического восприятия или движений артикуляторных органов при сохранном слухе.

При ФНР нарушается произношение лишь согласных звуков и, как правило, сложных по артикуляции.

Звукопроизношение характеризуется нарушением не более двух групп звуков. Чаще всего нарушаются свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары); Ц, шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ; сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары).

Внешне дефекты звукопроизношения могут быть выражены в одном из следующих вариантах:

- отсутствие звука лапа – апа;
- замена одного звука другим лапа – япа – ляпа – гапа;
- смешение звуков (проявляется в том, что один и тот же звук может одновременно иметь несколько звуков-заменителей, т.е. смешиваться с другими) япа, маляко;
- искаженное произнесение звуков (такое, которое не соответствует языковым нормам родного языка, например, картавость).

Во всех случаях нарушения речи имеются нарушения артикуляционной моторики. Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуко-слоговая структура

слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Для детей с ФНР характерно неустойчивое внимание, отвлекаемость, низкая познавательная активность. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой, при этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала, выполнение заданий с ошибками.

Речь звучит некрасиво и неправильно. Раннее выявление детей с ФНР является необходимым условием для успешной коррекции. Недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте могут привести к нарушению письма и чтения. Дети с ФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях логопедического пункта ДООУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с фонетически недоразвитием речи.

#### **1.4.2. Общая характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФН:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например,

ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;

- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится

больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной,

вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях

дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Дети с ФФНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе ДООУ, которая учитывает все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ФФНР.

#### **1.4.3. Общая характеристика речи детей с общим недоразвитием речи**

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Коррекционно-развивающие занятия в ДООУ посещают дети с разным уровнем общего недоразвития речи:

**ОНР 1 уровня:** Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество

общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: верь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**ОНР 2 уровня:** Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам,



числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (двеуши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие

затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет Бегемот- гебемот. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

**ОНР 3 уровня:** На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение

в слове (с пола , по ство'лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

**ОНР 4 уровня:** Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной — потрной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру верблюд), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо

мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайника). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красной ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Дети с ОНР нуждаются в коррекционно-развивающей работе в условиях групп компенсирующей направленности для детей с ТНР, но за их отсутствием могут быть зачислены на логопедический пункт ДООУ, где проводится коррекционная работа, учитывающая все логопедические, физиологические и психолого-педагогические особенности дошкольников с ОНР.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДООУ строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, зачисленные на коррекционно-развивающие занятия, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, рабочая программа учителя-логопеда направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание рабочей программы обеспечивает целенаправленную и последовательную работу по всем направлениям развития детей с нарушениями речи в МАДОУ № 14 «Юбилейный».

### 1.5. Нормы речевого развития детей с 3 до 7 лет

#### Нормы речевого развития ребенка 3-4 лет

**Звукопроизношение:** ребенок четвертого года жизни правильно произносит свистящие звуки [с], [з] и [ц]. В этом возрасте еще не всегда верно произносятся шипящие звуки [ш], [ж], [ч'], [щ'] и часто заменяются свистящими [с], [з], [ц]: «каса» (каша), «нозык» (ножик), «клюц» (ключ).

Сонорные [р], [р'], [л] малыш может заменять звуком [л'], реже [й]: «лябота» (работа), «лека» (река), «лямба» (лампа), «каяндас» (карандаш), «устай» (устал).

**Слоговая структура слова:** некоторых словах у ребенка опускается или переставляется не только звуки, но и целые слоги, например, он может произнести слово автомобиль как «амабиль», магазин как «гамазин», чемодан как «чедоман», температура как «тематура» и т.д. Но это относится к словам сложной слоговой структуры, к длинным и новым словам.

**Словарный запас:** к четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. В его речи кроме существительных и глаголов все чаще

встречаются местоимения (мой, твой, наш), наречия (холодно, вкусно), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост).

**Грамматический строй речи:** еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисую»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «хОлодная вода», «бОлит рука».

**Фразовая речь:** усложняется и построение фраз. Если раньше малыш, прося яблоко, говорил: «Дай яблоко», то теперь эту фразу он может произнести и так: «Дай мне большое (маленькое или красное) яблоко», то есть указать величину или цвет предмета. Тем не менее, ребенок не всегда может связно и понятно рассказать, что он видел на улице, пересказать сказку.

### Нормы речевого развития ребенка 4-5 лет

**Звукопроизношение:** дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч'], [щ'], многие начинают верно произносить звуки [р], [р'], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах. Так, например, ребенок правильно произнесет звук [р] в слове «сарай» и в то же время этот же звук в слове крыша может произнести как [л]: «клыша». ***В норме, пятилетние дети, должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.***

**Интонация, высота, сила голоса:** дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

**Формирование навыков звукового анализа:** новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

**Словарный запас:** увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000-4000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми. Если пятилетний ребенок не знает, как назвать тот или иной предмет, то он, стремясь найти подходящее слово, создает свои слова. К. И. Чуковский в книге «От двух до пяти» приводит такие примеры словотворчества детей: огоньта (маленький огонь), сердитки (морщинки), обувало, ползук (червяк), мазелин (вазелин), цепля (петля). Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка — балка, мишка — мышка).

**Грамматический строй речи:** еще формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении («Купи синюю шарик!», «Этот собачонок сидел под стулом», «Я рисую»). Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы: «холодная вода», «болит рука».

**Связная речь:** дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни строит из 2—3 и более фраз все чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

### Нормы речевого развития ребенка 5-6 лет

**Звукопроизношение:** к пяти годам в норме заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

**Интонация, высота, сила голоса:** большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

**Формирование навыков звукового анализа:** при соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

**Словарный запас:** после пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

**Грамматический строй** речи: дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу - хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

**Связная речь:** ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

### Нормы речевого развития ребенка 6-7 лет

**Звукопроизношение:** к шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовано, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

**Фонематический слух:** шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости -звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков - вот главные основания правописания».

**Формирование навыков звукового анализа:** получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

**Словарный запас:** словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим

словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

**Грамматический строй:** практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — едут); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

**Связная речь:** на вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

### **1.6. Планируемый результат коррекционно-развивающей работы Планируемый результат коррекционно-развивающей с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с ОНР 1 уровня должны научиться:

- ✓ соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- ✓ узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- ✓ сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- ✓ понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- ✓ фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- ✓ воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- ✓ правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- ✓ общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

В итоге логопедической работы дети с ОНР 2 уровня должны научиться:

- ✓ понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- ✓ фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- ✓ правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ✓ пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- ✓ владеть элементарными навыками пересказа;
- ✓ владеть навыками диалогической речи;



- ✓ владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- ✓ грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- ✓ использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений ит. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОНР**

#### **3-4 уровня**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- ✓ свободно составлять рассказы, пересказы;
- ✓ владеть навыками творческого рассказывания;
- ✓ адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения ;
- ✓ понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- ✓ овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- ✓ оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- ✓ овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, *у детей должны быть достаточно развиты* и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

### **Планируемый результат коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

В итоге логопедической работы речь детей с ФФНР и ФНР должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;

- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей с ФФНР и ФНР должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Система воспитательно - образовательной работы по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- 

### **2.2. Содержание логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития (по Н.И.Нищевой.)**

#### **2.2.1. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровень**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с ОНР 1 уровня приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

#### **Преодоление речевого и неречевого негативизма:**

- Установление контакта с ребенком;
  - Повышение эмоционального тона ребенка;
  - Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
  - Воспитание у ребенка уверенности в своих силах;
  - Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти:
- Привлечение внимания ребенка к предметам;
  - Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию;
  - Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет);
  - Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процесс сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);
  - Развитие стереогноза;
  - Соотнесение формы предмета со словом;
  - Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
  - Различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных; группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам;

расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;

- Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом.
- Формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) ;
- Различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»; выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.) ;
- Соотнесение цвета предмета со словом;
- Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков;
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;
- Воспитание слухового внимания к речи;
- Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению) ;
- Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами;
- Развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно) ;
- Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- Развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);
- Формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором; составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции); складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов; шнуровка и т. д.;
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по

подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед);

- Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

### **Формирование мыслительных операций:**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;

- Развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей;

- Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;

- Формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;

- Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх) составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно -печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.) ;

- Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;

- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;

- Развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали; дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.) ;

- Формирование операций сравнения, обобщения, классификации;

- Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;

- Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:**

- Воспитание чувства ритма;

- Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;

- Прохлопывание простого ритма по подражанию;

- Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;

- Отстукивание ритма детских песен;

- Развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально -ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят» и др.).

### **Развитие импрессивной речи:**

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;

- Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»);
- Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);
- Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов.

#### **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слов у взрослого:**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесу кричат: ау»; «Малыш плачет: уа»; «Ослик кричит: и а» и т. п.);
- Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: корова — «му»; мышка — «пи»; пальчик — «бо-бо»; машина — «би-би»; гусь — «га-га-га»; курица — «ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: мячик — «бух»; собака — «ав-ав»; гномик — «ням-ням»; чайник — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: лягушка — «ква», «ква-ква»; уточка — «кря», «кря-кря»; поросенок — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.;
- Удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;
- Формирование умения называть имена детей (Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина), членов семьи (мама, папа, баба, деда, тетя, дядя), выражать просьбы (на, дай), произносить указательные слова (это, тут, там), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица единственного числа (возьми, иди, пей, спи, сиди, положи);
- Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»), предложения к сотрудничеству («Давай играть») или выражения желания («Хочу пить»);
- Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «Где баба?»; указательное слово + именительный падеж существительного — «Вот Тата», «Это мама»).

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 1 уровня**

#### **Формирование общих речевых навыков:**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.
- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Сдут снежинку», «Кораблики», «Бабочки, листики, летят» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова).
- Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок, Чистоговорок, скороговорок.
- Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений.
- Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка», «Тигренок» и др.).
- Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.
- Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **Развитие импрессивной речи:**

- Дальнейшее развитие предметного, активного и пассивного словаря.
- Уточнение значений слов.
- Закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).
- Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием -ы(-и), (-а) в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»).
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на.
- Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под, за, у, с, около, от, из-под, из-за (при демонстрации действий).
- Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»).
- Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).
- Обучение пониманию соотношений между членами предложения (Мальчик ловит рыбу удочкой: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»).

### **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной**

**речи:**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.; слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный); личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш); наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).
- Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:**

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (шар — шары), -и (кошка — кошки).
- Обучение изменению существительных по падежам:
- *винительный падеж* существительных единственного числа с окончанием –у (Я беру... куклу, зайку, мишку);
- *родительный падеж* существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.).
- *дательный падеж* существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием –е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.).
- *творительный падеж* существительных мужского рода единственного числа с окончанием -ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат).
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел — ушла — ушли).
- Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-.
- Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

**Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения:**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.)



- Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).

- Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (Мама, хочу пить. Катя, давай играть).

- Обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).

- Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов

на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

### **Формирование связной речи:**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности).

- Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации

действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи:**

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У],[И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).

- Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

- Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

- Развитие фонематического восприятия.

- Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О],[А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования[П — Т], [Т — К], [М — Н]).

- Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки:[А] (мама, зайчик, банка, мука, река, мак), [У] (муха, кукла, утка, иду, веду, суп), [И] (киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), [О] (осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), [Ы] (мыло, мышцы, мышка, кусты, сын).

- Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

- Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 -го лица единственного числа: спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди —сидит и т. д.).

- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога).

- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.

- Развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **2.2.2. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

Важнейшая задача обучения детей с ОНР 2 уровня состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- ✓ на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения;
- ✓ на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей;
- ✓ на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно - перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения. Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми,**

## имеющими ОНР 2уровня

### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- ✓ Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов.
- ✓ Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный).
- ✓ Их различение в процессе сопоставления, сравнения.
- ✓ Совершенствование стереогноза.
- ✓ Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров.
- ✓ Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов).
- ✓ Обозначение величины и ее параметров словом.
- ✓ Закрепление основных цветов.
- ✓ Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).
- ✓ Различение предметов по цвету.
- ✓ Обозначение цвета предмета словом.
- ✓ Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).
- ✓ Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).
- ✓ Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.
- ✓ Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.
- ✓ Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.
- ✓ Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- ✓ Обучение точному выполнению двигательной программы.
- ✓ Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.
- ✓ Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).
- ✓ Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц.
- ✓ Уточнение состава двигательного акта.
- ✓ Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).
- ✓ Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

- ✓ Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.
- ✓ Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикуляций правильно произносимых звуков.
- ✓ Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- ✓ Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).
- ✓ Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- ✓ Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).
- ✓ Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.
- ✓ Формирование основы словесно-логического мышления.
- ✓ Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)
- ✓ Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение «Игра 4 й лишней». «Дополни картинку, поставь ?»)
- ✓ Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй» «Дополни штриховку»).
- ✓ Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года».) «Части суток».
- ✓ Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.
- ✓ Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
- ✓ Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

- ✓ Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).
- ✓ Обучение восприятию и оценке не акцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с**

**дизартрией).**

- ✓ Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).
- ✓ Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).
- ✓ Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 2 уровня**

#### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.**

- ✓ Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- ✓ Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- ✓ Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.
- ✓ Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).
- ✓ Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).
- ✓ Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».
- ✓ Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).
- ✓ Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.
- ✓ Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк).
- ✓ Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.
- ✓ Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различия (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где

выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

✓ Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

#### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

✓ Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих

✓ названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

✓ Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и

✓ отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота).

✓ Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять.

✓ Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

✓ Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом

✓ высказывания.

#### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

✓ Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома).

✓ Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало — зеркала, окно — окна).

✓ Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).

✓ Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.

✓ Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами (От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.).

✓ Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

✓ Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

✓ Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

✓ Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал).

✓ Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.

✓ Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров).

✓ Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).

✓ Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

✓ Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из - под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с).

✓ Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:– существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-);– звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);– глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит); - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);– притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий);– относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).

✓ Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

✓ Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

✓ Обучение распространению предложений за счет однородных членов(по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

✓ Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и(Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла уют и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

### **Формирование связной речи.**

✓ Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

✓ Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

✓ Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

✓ Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

✓ Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

✓ Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

✓ Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

✓ Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

✓ Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

✓ Формирование общих представлений о выразительности речи.

✓ Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

✓ Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.

✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.

✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от

✓ одного артикуляторного элемента к другому.

✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.

✓ Формирование речевого дыхания.

✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний,



изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).

✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).

✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

✓ Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

✓ Формирование мягкой атаки голоса.

✓

### 2.2.3. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшей обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план. На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

*Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков.* Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков

и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР3-4 уровня**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- ✓ Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- ✓ Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- ✓ Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- ✓ Совершенствование навыка стереогноза.
- ✓ Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление усвоенных величин предметов.
- ✓ Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- ✓ Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- ✓ Закрепление усвоенных цветов.
- ✓ Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- ✓ Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- ✓ Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- ✓ Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- ✓ Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- ✓ Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- ✓ Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- ✓ Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- ✓ Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).
- ✓ Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

#### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- ✓ Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- ✓ Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- ✓ Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

✓ Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

✓ Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

✓ Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

#### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

✓ Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.

✓ Формирование логического мышления.

✓ Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

✓ Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

✓ Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

✓ Обучение детей активной поисковой деятельности.

✓ Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.

✓ Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).

✓ Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

✓ Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

#### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

✓ Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.

✓ Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

✓ Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_ ; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

✓ Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.

- ✓ Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.
- ✓ Формирование четкого слухового образа звука.

### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня**

#### **Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

- ✓ Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- ✓ Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- ✓ Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.
- ✓ Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).
- ✓ Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).
- ✓ Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).
- ✓ Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.
- ✓ Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- ✓ Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»).
- ✓ Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).
- ✓ Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).
- ✓ Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения.
- ✓ Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).
- ✓ Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).
- ✓ Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

#### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

- ✓ Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.
- ✓ Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).
- ✓ Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.
- ✓ Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.
- ✓ Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.
- ✓ Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).
- ✓ Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.
- ✓ Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

#### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

- ✓ Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).
- ✓ Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.
- ✓ Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).
- ✓ Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.
- ✓ Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.
- ✓ Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.
- ✓ Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-).
- ✓ Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
- ✓ Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у -, под-, от-, за-, по-, пре-, до).

- ✓ Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.
- ✓ Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.
- ✓ Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-(красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).
- ✓ Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.
- ✓ Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.
- ✓ Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).
- ✓ Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).
- ✓ Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

#### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

- ✓ Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- ✓ Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

#### **Формирование связной речи.**

- ✓ Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
- ✓ Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.
- ✓ Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.
- ✓ Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

#### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

- ✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.
- ✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
- ✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

- ✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
- ✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
- ✓ Совершенствование фонематических представлений.
- ✓ Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
- ✓ Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
- ✓ Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- ✓ Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- ✓ Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого из закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- ✓ Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

#### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- ✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при

распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.).

✓ Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).

✓ Закрепление мягкой атаки голоса.

#### **Обучение грамоте.**

✓ Формирование мотивации к школьному обучению.

✓ Знакомство с понятием «предложение».

✓ Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

✓ Обучение составлению графических схем слогов, слов.

✓ Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

✓ Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

✓ Обучение графическому начертанию печатных букв.

✓ Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ-УА).

- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),

- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),

- односложных слов по типу (КОТ-МЯЧ-СЫР-ЖУК).

- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),

- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),

- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),

- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),

- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

✓ Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

#### **2.2.4. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, ФФНР и ФНР, является фонетической и фонематической сторон речи. В качестве первостепенной задачи выдвигается нормализация звукопроизношения и фонематических процессов, а так же развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план. На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка»,



что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ФФНР и ФНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Содержание подготовительного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

- ✓ Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм.
- ✓ Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида).
- ✓ Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.
- ✓ Совершенствование навыка стереогноза.
- ✓ Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.
- ✓ Закрепление усвоенных величин предметов.
- ✓ Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.
- ✓ Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.
- ✓ Закрепление усвоенных цветов.
- ✓ Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).
- ✓ Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.
- ✓ Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.
- ✓ Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.
- ✓ Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.
- ✓ Обучение определению пространственного расположения между предметами.
- ✓ Обозначение пространственного расположения предметов словом.
- ✓ Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.
- ✓ Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

✓ Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- ✓ Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.
- ✓ Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.
- ✓ Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.
- ✓ Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.
- ✓ Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.
- ✓ Развитие кинетической основы артикуляторных движений.
- ✓ Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
- ✓ Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем
  - ✓ проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

- ✓ Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.
- ✓ Формирование логического мышления.
- ✓ Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.
- ✓ Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.
- ✓ Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.
- ✓ Обучение детей активной поисковой деятельности.
- ✓ Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.
- ✓ Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).
- ✓ Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- ✓ Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

✓ Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.

✓ Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

✓ Обучение детей восприятию, оценке не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); \_\_\_ .; … \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

#### **Формирование сенсорно - перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

✓ Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.

✓ Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.

✓ Формирование четкого слухового образа звука.

✓

#### **Содержание основного этапа логопедической работы с детьми, имеющими ФФНР и ФНР**

##### **Формирование связной речи.**

✓ Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

✓ Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

✓ Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

✓ Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

##### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

✓ Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.

✓ Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

✓ Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

✓ Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

✓ Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

✓ Совершенствование фонематических представлений.

✓ Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

✓ Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.

- ✓ Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
- ✓ Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
- ✓ Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
- ✓ Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.
- ✓ Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехсложных слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).
- ✓ Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

#### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

- ✓ Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- ✓ Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- ✓ Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.
- ✓ Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- ✓ Формирование речевого дыхания.
- ✓ Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
- ✓ Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко голубом небе.).
- ✓ Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).
- ✓ Закрепление мягкой атаки голоса.

#### **Обучение грамоте.**

- ✓ Формирование мотивации к школьному обучению.
- ✓ Знакомство с понятием «предложение».

- ✓ Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- ✓ Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- ✓ Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
- ✓ Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- ✓ Обучение графическому начертанию печатных букв.
- ✓ Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
  - Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### 2.3. Организация коррекционно - образовательного деятельности

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

#### Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этап	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап организационно- подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Разработка индивидуальных планов	Составление календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; Составление планов индивидуальной работы; Взаимодействие специалистов ДОУ и

	<p>коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов МАДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей: знакомство с данными логопедического обследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне ДОУ</p>	<p>родителей ребёнка с нарушением речи.</p>
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, поставленных в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	<p>Достижение успешного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>
4 этап итогово-диагностический	<p>1. Проведение логопедического обследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>	<p>Решение о завершении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении коррекционной работы.</p>

Логопедическое обследование детей старших и подготовительных групп проводится по методике О.Е.Грибовой. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста». Предлагаемая методика направлена как на изучение уровня познавательного, так и речевого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет.

Данные обследования учитель-логопед фиксирует в протоколе ППк, в журнале логопедического обследования (Приложение №5) и диагностической карте речевого развития (Приложение №6).

Данные карты позволяют увидеть направления и динамику речевого развития ребенка с ФНР, ФФН, ОНР (всех уровней). Речевая карта ребенка хранится у учителя-логопеда.

С целью отслеживания динамики речевого развития воспитанников, имеющих нарушения речи, мониторинговая деятельность проходит в течение года и имеет выборочный характер: как по составу детей, так и по объему и перечню заданий из диагностического обследования.

Процедура мониторинга осуществляется в индивидуальной форме.

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно -развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября с согласия родителей (законных представителей).

Данные мониторинга используются для составления индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Количество детей в подгруппе от 2 до 7 человек. Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР – 1 год; ОНР I- IV ур. – 1-2 года.

Зачисление детей на коррекционно-развивающие занятия осуществляется с согласия и заявления родителей (законных представителей) (Приложение №1, 2).

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

#### Формы организации обучения

Индивидуальная работа  
15-20 минут

Подгрупповая работа  
20-30 минут

#### **2.4. Формы и методы реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в ДОУ**

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

В коррекционно-развивающей работе используются различные методы: наглядные, словесные, практические.

#### **2.5. Индивидуальное перспективное планирование работы учителя-логопеда в ДОУ с детьми, имеющими ОНР(все уровни), ФФНР, ФНР (см. приложение №7).**

#### **2.6. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (см. приложение № 8).**

#### **2.7. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ (см. приложение № 9).**

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Организация предметно-пространственной развивающей среды

Зоны логопедического кабинета в соответствии с направлениями коррекционно - логопедической работы с детьми	Наполняемость
Материал для проведения логопедического обследования	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обследование звукопроизношения;</li> <li>✓ Обследование понимания речи;</li> <li>✓ Обследование связной речи;</li> <li>✓ Обследование грамматического строя речи;</li> <li>✓ Обследование состояния словарного запаса;</li> <li>✓ Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;</li> <li>✓ Обследование слоговой структуры слова;</li> <li>✓ Счетный материал для обследования;</li> <li>✓ Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;</li> <li>✓ Картинки и тексты</li> </ul>
Коррекция звукопроизношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические игры и игрушки на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li> <li>✓ комод с деревянными фигурками на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li> <li>✓ домики для изучения количества слогов;</li> <li>✓ логопедическое лото;</li> <li>✓ логопедические альбомы и тетради на автоматизацию и дифференциацию звуков;</li> <li>✓ картотеки предметных картинок по звукам;</li> <li>✓ схемы обозначения звуков;</li> <li>✓ практический материал по введению звуков в речь.</li> </ul>
Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ пазлы;</li> <li>✓ пуговицы;</li> <li>✓ ракушки;</li> <li>✓ помпоны;</li> <li>✓ клубки;</li> <li>✓ прищепки;</li> <li>✓ пинцеты;</li> <li>✓ камешки;</li> <li>✓ картотеки пальчиковой гимнастики, «Расскажи стихи руками»;</li> <li>✓ логоритмические упражнения и упражнения с массажным мячом и др.</li> </ul>
Развитие лексико – грамматической стороны речи, связной речи	<p>театр: пальчиковый;</p> <p>шкатулка с игрушками на развитие ЛГСР;</p> <p>Предметные картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ягоды;</li> <li>✓ Головные уборы;</li> <li>✓ Мебель;</li> <li>✓ Птицы;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Растения;</li> <li>✓ Обувь;</li> <li>✓ Продукты;</li> <li>✓ Грибы;</li> <li>✓ Одежда;</li> <li>✓ Посуда;</li> <li>✓ Игрушки;</li> <li>✓ Насекомые;</li> <li>✓ Профессии;</li> <li>✓ Деревья;</li> <li>✓ Животные и их детеныши;</li> <li>✓ Инструменты;</li> <li>✓ Времена года;</li> <li>✓ Овощи</li> <li>✓ Фрукты</li> <li>✓ Предметные картинки на подбор антонимов;</li> <li>✓ Предметные картинки на подбор синонимов;</li> <li>✓ Многозначные слова;</li> <li>✓ Предметные картинки «один-много»;</li> <li>✓ Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;</li> <li>✓ Пособия на согласование слов;</li> <li>✓ Деформированные тексты и др.</li> </ul>
ТСО	Компьютер
Развитие речевого дыхания	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Сдуй пьеро», «Сдуй снежинку с варежки», Загнать мяч в ворота», «Вертушки», «Жучок», «Сдуй бабочку с цветка», «Султанчики», «Капли дождя» и др., картотека дыхательных упражнений.</li> </ul>
Развитие фонематических процессов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слоговые домики;</li> <li>✓ «Шумовые желуди»,</li> <li>✓ игрушки (подборка на каждый звук родного языка по принципу: звук в начале слова, в середине слова, в конце слова);</li> <li>✓ карточки с изображением артикуляционных укладов гласных звуков .</li> </ul>
Информационная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ стенд для педагогов и родителей с консультациями, рекомендациями, памятками, графиком работы логопеда</li> </ul>
Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ магнитный алфавит;</li> <li>✓ схемы для анализа предложений;</li> <li>✓ наборы предметных картинок для деления слов на слоги;</li> <li>✓ логопедические буквари;</li> <li>✓ символы звуков, схемы слов, предложений</li> </ul>
Оснащение логопедического кабинета	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Настенное зеркало – 2шт;</li> <li>✓ Стол для детей – 2 шт;</li> <li>✓ Стулья детские – 3 шт;</li> <li>✓ Стол для логопеда – 1 шт;</li> <li>✓ Стулья для взрослых – 2 шт;</li> <li>✓ Магнитная доска - 1 шт;</li> <li>✓ Шкаф (стеллаж) открытый для пособий – 3 шт;</li> <li>✓ Коробки и папки для пособий;;</li> </ul>
Перечень документации	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Нормативно – правовые документы:</li> <li>✓ Устав ДОУ</li> </ul>

учителя – логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Трудовой договор администрации с учителем –логопедом</li> <li>✓ Должностная инструкция</li> <li>✓ Инструкция по охране труда</li> <li>✓ Инструкция по технике безопасности</li> <li>✓ Планирование работы:</li> <li>✓ Циклограмма учителя – логопеда</li> <li>✓ Годовой план работы учителя – логопеда</li> <li>✓ Расписание занятий учителя – логопеда</li> <li>✓ Список детей, зачисленных на коррекционно-развивающие занятия</li> <li>✓ Список детей, нуждающихся в логопедической помощи</li> <li>✓ Журнал обследования устной речи детей с 3 – 7 лет</li> <li>✓ Речевая карта с индивидуальным планом на каждого ребёнка, зачисленного в логопедический пункт</li> <li>✓ Журнал учёта посещаемости логопедических занятий</li> <li>✓ Рабочая программа учителя-логопеда</li> <li>✓ Перспективный план логопедических занятий</li> <li>✓ Календарно-тематическое планирование логопедических занятий</li> <li>✓ Журнал учета консультативной помощи родителям ДОУ</li> <li>✓ Журнал учета консультативной помощи педагогам ДОУ</li> <li>✓ Отчёт о работе учителя –логопеда, проделанной на логопедическом пункте за учебный год.</li> </ul>
--------------------	---

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение реализации рабочей программы

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина.</li> <li><input type="checkbox"/> Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Филичева Т. Б., Туманова Т.В.</li> <li><input type="checkbox"/> Основы логопедии с практикумом по произношению. М.Ф. Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова.</li> <li><input type="checkbox"/> Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников.</li> </ul>
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Методическое пособие под редакцией Е.А.Стребелевой.</li> <li><input type="checkbox"/> Подготовка к школе детей с недостатками речи. Методические рекомендации Г.А. Каше.</li> <li><input type="checkbox"/> Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Агранович З. Е.</li> <li><input type="checkbox"/> Пальчиковые игры для детей. Крупенчук О. И.</li> <li><input type="checkbox"/> Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А.</li> <li><input type="checkbox"/> Если дошкольник правильно говорит. Ткаченко Т.А.</li> <li><input type="checkbox"/> Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи.</li> <li><input type="checkbox"/> Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ.</li> <li><input type="checkbox"/> Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.</li> <li><input type="checkbox"/> Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду.</li> <li><input type="checkbox"/> Лебедева И.Л. «Трудный звук ,ты наш друг».</li> <li><input type="checkbox"/> Звуки С-З-Ц.</li> <li><input type="checkbox"/> Звуки Ш-Ж-Щ;</li> </ul>

- Звуки Л-Ль
- Звуки Р-Рь.
- Бабкакина В.С. Свистелочка. Логопедические игры.
- Бабкакина В.С. Звенелочка. Логопедические игры.
- Бабкакина В.С. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры.занятий
- Список детей, зачисленных на коррекционно-развивающие занятия
- Список детей, нуждающихся в логопедической помощи
- Журнал обследования устной речи детей с 3 – 7 лет
- Речевая карта с индивидуальным планом на каждого ребёнка, зачисленного в логопедический пункт
- Журнал учёта посещаемости логопедических занятий
- Рабочая программа учителя-логопеда
- Перспективный план логопедических занятий
- Календарно-тематическое планирование логопедических занятий
- Журнал учета консультативной помощи родителям ДОУ
- Журнал учета консультативной помощи педагогам ДОУ
- Отчёт о работе учителя – логопеда, проделанной на логопедическом пункте за учебный год.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М.Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.
- Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.
- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.
- Ткаченко Т.А. Альбом индивидуального обследования дошкольника.
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия.
- Ткаченко Т.А. Найди и обведи.
- Ткаченко Т.А. Обведи и объясни.
- Артикуляция звуков в графическом изображении.
- Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Большая книга логопедических игр. Играем со звуками, словами и фразами.
- Шалаева Г.П. Логопедические игры.
- Косинова Е.М. От звука к слову.
- Жукова Н.С. Уроки логопеда.
- Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.
- Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи.
- Баряева Л.Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л.В. Я-говорю! Упражнения с пиктограммами.

	<input type="checkbox"/> Пестушки, потешки. <input type="checkbox"/> Заклички, считалки. <input type="checkbox"/> Колыбельные, небылицы, докучные сказки. <input type="checkbox"/> Прописи, раскраски, кроссворды. <input type="checkbox"/> Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. <input type="checkbox"/> ШКОЛА АБВГ Дейки. Учимся читать. <input type="checkbox"/> ШКОЛА АБВГ Дейки. Готовим руку к письму. <input type="checkbox"/> ШКОЛА АБВГ Дейки. Решаем задачи. <input type="checkbox"/> ШКОЛА АБВГ Дейки. Учимся считать. <input type="checkbox"/> ШКОЛА АБВГ Дейки. Говорим правильно и красиво. <input type="checkbox"/> Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №1. <input type="checkbox"/> Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №2. <input type="checkbox"/> Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №3. <input type="checkbox"/> Теремкова Н.Е. Логопедическое домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР-альбом №4. <input type="checkbox"/> Г.Г Галкина «Звуки , буквы я учу» № 1 для закрепления произношения звуков . <input type="checkbox"/> Г.Г Галкина «Звуки , буквы я учу»№2 .Тетрадь для закрепления произношения звуков. <input type="checkbox"/> Г.Г.Галкина « Звуки , буквы я учу» №3 Тетрадь для закрепления произношения звуков. <input type="checkbox"/> Т.Ю Бардышева .Е.Н Моносова .Тетрадь логопедических занятий. Старшая группа. <input type="checkbox"/> Т.Ю. Бардышева. Е.Н.Моносова. Тетрадь логопедических занятий. Подготовительная группа. <input type="checkbox"/> Т.Ю Бардышева. Е.Н.Моносова. Тетрадь логопедических занятий. Средняя группа. <input type="checkbox"/> Н.В Нищева. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР ( 5-6 лет) <input type="checkbox"/> Н.В Нищева. Тетрадь для детей среднего дошкольного возраста с ОНР ( С 4-5лет). <input type="checkbox"/> Н.В.Нищева. Тетрадь для детей подготовительной группы для детей с ОНР (С6-7 лет). <input type="checkbox"/> Гимнастика для глаз. <input type="checkbox"/> Веселая зарядка для язычка. <input type="checkbox"/> Кулачки- ладошки. Расскажи стихи руками.
--	---

### 3.3. Перечень литературных источников

1. Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием.
2. А. В. Ястребова Как помочь детям с недостатками речевого развития.
3. З. Е. Агранович Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.
4. Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.
5. Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
6. Н. В. Курдвановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.
7. Э. Ф. Курмаева Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.
8. А. Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей.
9. Т.А. Ткаченко В первый класс без дефектов речи.

10. Э. М. Курицына Большая книга занятий по развитию речи.
11. Н. В. Нищева Будем говорить правильно.
12. М.Ф. Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова. Основы логопедии с практикумом по произношению.
13. Г. В. Чиркина Коррекция нарушения речи.
14. Ю. В. Иванова Дошкольный логопункт.
15. О. И. Крупенчук Научите меня говорить правильно.
16. ИКТ «Коррекционные –программы». Видео занятия по лексическим темам. Видео занятия по постановке звуков»

Приложение №1

**Согласие родителей (законных представителей)  
на логопедическое сопровождение ребенка.**

Я \_\_\_\_\_,  
Ф.И.О. родителя (законного представителя)

являясь родителем (законным представителем)

---

(Ф.И.О., дата рождения ребенка)

даю согласие на его (ее) логопедическое сопровождение в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №14

«Юбилейный» (далее МАДОУ №14), находящемся по адресу: г.Сысерть, ул.Р.Люксембург, 23

Логопедическое сопровождение ребенка включает в себя: логопедическое обследование, индивидуальные занятия с ребёнком (старшие, подготовительные группы), консультирование родителей.

Учитель-логопед:

- проводит логопедическое обследование ребёнка с согласия родителей (законных представителей);

- не разглашает информацию, полученную в процессе индивидуальной беседы с ребенком и его родителями;

- даёт рекомендации родителям для индивидуальной работы с ребёнком;

- предоставляет информацию о ребенке (с согласия родителей) при оформлении в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТМПМК) или на психолого-педагогический консилиум МАДОУ (ППк).

Настоящее согласие дано мной «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. и действует на время пребывания моего ребенка в МАДОУ № 14.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

**Приложение №2**

Заведующей МАДОУ №14  
Л.П.Сарафановой

заявление

Я, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

ФИО родителя (законного представителя)

прошу организовать для моего ребенка

---

(ФИО обучающегося, группа, дата рождения)  
коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом в соответствии с  
рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии/психолого-  
педагогического консилиума (нужное подчеркнуть).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (расшифровка подписи)

**Приложение №3**  
Утверждаю:  
Заведующая МАДОУ № 14  
..... Л.П.Сарафанова  
Приказ № 70-ОД от 30.08.2023г.

**ЦИКЛОГРАММА  
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
на 2023 – 2024 учебный год**

день недели	время	содержание деятельности
-------------	-------	-------------------------

понедельник	08.00-08.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к занятиям, оформление документации</li> </ul>
	08.30-11.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения.</li> </ul>
	11.30-12.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление дидактических пособий</li> </ul>
вторник	8.00-11.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции ОНР III уровня, звукопроизношения</li> </ul>
	11.30-12.00 Тихий час	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление документации</li> <li>• Консультации для воспитателей</li> </ul>
среда	8.00-11.30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию фонетико-фонематической стороны речи и по коррекции звукопроизношения</li> </ul>
	11.30-12.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление документации</li> </ul>
четверг	08.00-11.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции ОНР III уровня, звукопроизношения</li> </ul>
	11.00-12.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заполнение тетрадей с домашними заданиями, оформление документации, изготовление дидактических игр и пособий</li> </ul>
пятница	8.00-11.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения</li> </ul>
	11.00-12.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление документации</li> </ul>

#### Приложение №4

СОГЛАСОВАНО:

зам.зав. по УВР

№14

МАДОУ №14 «Юбилейный»

\_\_\_\_\_/М.А.Васильева

\_\_\_\_\_/Л.П.Сарафанова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующая МАДОУ

«Юбилейный»

Приказ № 70-ОД от



Перспективный план  
организационно – методической и коррекционной работы  
учителя - логопеда Трошковой Натальи Анатольевны

**Цель всего педагогического процесса в ДОУ:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
2. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. обеспечение коррекции нарушений развития категорий детей с речевыми нарушениями, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

**Основные направления работы учителя-логопеда  
в 2023-2024 учебном году**

**1. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА**

№ п/п	Содержание работы	Сроки
1.	Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей (по показаниям). 1. Комплексное обследование детей: 1.1. Выявление уровня развития общения; 1.2. Исследование артикуляционной и мимической моторики; 1.3. Исследование дыхания; 1.4. Исследование голоса; 1.5. Диагностика нарушений моторного развития; 1.6. Исследование грамматического строя речи; 1.7. Исследование фонетико - фонетической системы речи; 1.8. Исследование лексической речи 2. Обследование состояния речи детей ДОУ, для направления на ТПМПК. 3. Проведение промежуточной диагностики для детей, посещающих коррекционно- развивающие занятия. 4. Проведение итоговой диагностики для детей, посещающих коррекционно-развивающие занятия Логопедическое и психолого-педагогическое обследование детей средних, старших и подготовительных групп,	Сентябрь, ноябрь, май

	определение особенностей речевого, психомоторного, общего развития детей.	
2.	Профилактическая работа по выявлению детей с нарушениями речи через обследование в ДОУ, направление детей в территориальную ППк для зачисления на логопедический пункт. Дети средних групп:	Апрель – май, август  Конец ноября, декабрь
3.	Работа ППк ДОУ	По графику работы ППк

## 2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ

### РАБОТА С ДЕТЬМИ

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	1.Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий по формированию правильного звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий и связной речи согласно циклограмме рабочего времени	В течение учебного года	Календарно-тематическое планирование занятий по формированию лексико-грамматических средств языка.
2.	Ведение индивидуальных тетрадей взаимосвязи с родителями по коррекции звукопроизношения, формированию лексико -грамматических средств языка, звуко-буквенного анализа и развитию мелкой моторики.	В течение учебного года	Календарное планирование занятий по формированию произносительной стороны речи и обучению грамоте.
<b>Проектная деятельность</b>			
1.	Проект «Волшебный ветерок» (развитие речевого дыхания)[группы: старшие, подготовительные. Средние как пропедевтика]	Сентябрь-октябрь	Дидактические игры и пособия Презентация опыта
2.	Проект «Веселый язычок»[дети и родители, занимающиеся на логопункте]	Октябрь-ноябрь	Дидактические игры и пособия Презентация опыта
3.	Проект «Умные пальчики» [дети и воспитатели ДОУ]	Октябрь-ноябрь	Дидактические игры и пособия Презентация опыта
4.	Проект «Использование кинезиологических упражнений в коррекции звукопроизношения»	Учебный год	Презентация опыта
5.	Проект «Методика Синквейн»	Учебный год	Презентация опыта
6.	Проект « Сказка в гости к нам пришла»	Учебный год	Презентация опыта
7.	Проект «В гости к Зимешке-Зиме»	Декабрь-январь	Дидактические игры и пособия Презентация опыта

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
-------	-------------------	-------	-------

1.	Комплектование групп, утверждение списка детей, занимающихся на логопункте	До 15 сентября	Списки детей, приказ
2.	Составление и утверждение у заведующей ДОУ циклограммы рабочего времени учителя-логопеда, регламента индивидуальной и подгрупповой логопедической НОД на год	До 15 сентября	Циклограмма, регламент
3.	Составление Рабочей программы, годового плана работы учителя-логопеда	До 15 сентября	Рабочая программа, Годовой план работы
4.	Составление перспективного и календарного плана работы на учебный год	До 15 сентября	Перспективный и календарный план работы
5.	Планирование логопедической подгрупповой, индивидуальной НОД	В течение года	Ежедневные планы работы, конспекты НОД
6.	Ведение индивидуальных тетрадей детей. Заполнение речевых карт и индивидуальных образовательных маршрутов.	В течение года	Инд. тетради, речевые карты, индивидуальные образовательные маршруты детей
7.	Участие в работе творческой группы ДОУ	В течение года	Практические материалы
8.	Создание информационного стенда для родителей в ДОУ	В течение года	Практические материалы
9.	Выпуск буклетов для родителей	В течение года	Практические материалы
9.	Совместный физкультурно-логопедический досуг	В течение года	Конспект

#### 4. РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	<p><b><u>Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах:</u></b></p> <p>1. Обсуждение результатов логопедической, психологической и педагогической диагностики детей средней, старшей и подготовительной группы на педагогическом совете ДОУ.</p> <p>2.</p> <p>4. Конкурс логопедических уголков в МАДОУ</p> <p>5. «Применение методики «синквейн» на занятиях по развитию речи»</p> <p>6. Анализ совместной работы логопеда и воспитателей за учебный год.</p> <p><b>- Обсуждение рабочих моментов.</b></p>	<p>Сентябрь</p> <p>Январь</p> <p>Май</p> <p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p>	<p>Протокол педагогического совета, результаты диагностики</p> <p>Практический материал. Аналитическая справка</p> <p>Практический материал, буклеты для педагогов</p> <p>Презентация опыта и практический материал, буклеты для педагогов ДОУ.</p> <p>Презентация опыта и практический материал</p> <p>Практический материал и буклеты для педагогов ДОУ.</p> <p>Презентация опыта работы, письменный</p>

		Май В течении года	материал.
2.	1. Взаимодействия со специалистами ДООУ: с муз. руководителями, педагогом-психологом, инструктором по ФИЗО 2. Консультация для инструктора по ФИЗО «Взаимодействие учителя – логопеда и инструктора по физической культуре в работе по коррекции произносительной стороны речи и развитию основных движений детей» 3. Физкультурно-речевой досуг «Теремок на новый лад» 4. Консультация для музыкальных работников ДООУ: «Логоритмические упражнения, как средства коррекционного воздействия на детей с речевыми нарушениями»;	В течение года Ноябрь ноябрь декабрь апрель	Анализ работы за год  Письменный материал, презентация  Письменный материал
3.	Анализ совместной работы учителя-логопеда и воспитателей старших, подготовительных групп за 2023-2024 учебный год - обсуждение рабочих моментов - рекомендации по организации совместной деятельности	Май  В течении года	Годовой отчет по работе

## 5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	<b><u>Выступления на родительских собраниях:</u></b> «Цели и задачи коррекционного обучения на логопедическом пункте. Организационные вопросы. Рекомендации логопеда по организации занятий дома и выполнению домашних заданий». <b>Старшие группы</b> «Особенности речевого развития детей 6-го года жизни»  <b>Средние группы</b> «Особенности речевого развития детей 5-го года жизни»  <b>И младшие группы:</b> «Особенности речевого развития детей 4-го года жизни»  <b>Группы раннего развития</b> «Особенности речевого развития детей 3-го года жизни»  «Возрастные особенности речевого развития детей, поступающих в школу»	Сентябрь  Октябрь  октябрь  октябрь  Ноябрь  Апрель	Тетрадь протоколов родительских собраний, презентация-консультация  Тетрадь протоколов родительских собраний. Буклет Тетрадь протоколов родительских собраний. Буклет Тетрадь протоколов родительских собраний. Буклет Тетрадь протоколов родительских собраний. Буклет Презентация

2.	<b>Консультации для родителей:</b> 1. Индивидуальные консультации для родителей по результатам логопедического обследования. 2. Рекомендации по организации логопедических занятий с детьми в домашних условиях. 3. Как воспитать у ребенка навыки правильного звукопроизношения 4. Речевые игры с детьми по дороге в детский сад. 5. Игры на развитие внимания, памяти и мышления. 6. Игры по развитию словарного запаса и грамматического строя речи у детей 5-6 лет 7. Играем пальчиками – развиваем речь. 8. Игры и упражнения на развитие связной речи у детей 5-6 лет 9. Дышим ты, и я, и мы 10. По запросу родителей	Сентябрь, май Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Январь  Февраль  Март Апрель  Май В течение года	Устная информация.  Письменные материалы  Письменный материал.  Письменный материал.  Письменный материал.  Письменный Материал Письменный материал.  Письменный материал.
3.	Консультирование родителей по необходимости, по запросу родителей.	В течение года	Журнал учета консультативной работы.
4.	Работа с интернет-страницей сайта ДОУ	В течение года	
5.	Работа на консультативном пункте ДОУ	В течение года	Журнал учета консультативной работы.
5.	Выпуск буклетов	В течение года	Буклеты

## 6. ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	<b><u>Пополнение учебно-методического комплекса.</u></b> - новинки методической литературы - пополнение имеющихся и создание новых картотек по коррекционной работе с детьми - пополнение консультаций для педагогов и родителей	В течение года	Картотеки, методические разработки, книги консультации
2.	<b><u>Пополнение учебно-дидактического комплекса</u></b> - новые игры и игрушки для работы с детьми - пособия для индивидуальной работы с детьми.	В течение года	Дидактические игры и пособия
3.	Пополнение канцелярии	В течение года	Канцелярские принадлежности, бумага, папки и т.д.

## 7. ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	Участие в ММО учителей-логопедов ДОУ района.	В течение года:	
2.	Участие в педагогических советах, семинарах, консилиумах ДОУ и на уровне района	В течение года	Письменные материалы
3.	Просмотр открытых занятий, мастер-классов	В течение года	Письменные материалы, анализ просмотренных мероприятий
4.	Отслеживание и изучение новинок в методической литературе по внедрению ФГОС ДО в работу учителя-логопеда детского сада в журналах «Логопед», «Логопед в ДОУ», «Дошкольное образование» и др.	В течение года	Письменные материалы, презентации, консультации
5.	Создание и ведение персональной странички в социальной сети «VK»	В течение года	
6.	Повышение квалификации через вебинары портала «Мерсибо»; «ЧОУ ДПО «Логопед-Профи»; АНО ДПО «ИПКИП «Дефектология Проф».	В течение года	Сертификаты, удостоверения
7.	Работа над темой: « <b>Кинезиология как средство коррекции речевых нарушений</b> »	В течение года	Практические материалы
8.	Прохождение курсов повышения квалификации	В течение года	Удостоверения, сертификаты

Приложение №5

Журнал обследования речи детей,  
посещающих дошкольное образовательное учреждение  
(с 3 до 7 лет)

№ п/п	ФИ ребенка (дата рождения)	Дата обслед	Состояние речи							
			Состояние арт аппар.	Звуко произношение	Фонем слух	Слог струк	Слов. запас	Грам строй речи	Связная речь	Предварительное речевое заключение


Сформировано, не сформировано, сохранно, грубый аграмматизм, не сохранно, сформирован недостаточно

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает

простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



**Перспективный план работы по коррекции ФФНР**

**Тема:** Свистящие звуки ([С], [С`],[З], [З`],[Ц])

**Этап:** Подготовительный

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Формирование знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков.
	Деятельностно - коммуникативная	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звуков.

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда	Преимственность	
				С воспитателями	С родителями

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>1. Развитие артикуляторной моторики</b></p>	<p><b>1.1. Формирование правильной артикуляции звука:</b>  <b>1.2.. Отработка опорных звуков:</b>          Для звуков [С],[С']: [И], [Ф], [Х], [Х']          Для звуков [З], [З']: [С],[С']          Для звука [Ц]: [С],[Т]</p> <p><b>1.3. Выработка направленной воздушной струи:</b></p>	<p>- Буйко В.И., Репина З.А. «Уроки логопедии»</p> <p>- Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.» Логопедические упражнения»</p> <p>- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»</p> <p>- Гризик Т. И., Тимощук Л.Е. «Развитие речи детей 4-5 лет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика (комплекс № 1)</li> <li>- Арт. гимнастика в картинках</li> <li>- Артикуляторные сказки: «Прогулка на велосипеде».</li> </ul> <p>«Ворона». «Колобок». «Сказки о весёлом язычке»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Прокати шарик»</li> <li>- Д/и «Весёлые птички»</li> <li>- Д/и «Бабочки»</li> <li>- «Ветрячки»</li> <li>- Д/и «Вертушки»</li> <li>- Материал для выработки правильной воздушной струи (мелкие предметы на поддувание)</li> <li>- Артикуляционные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение артикуляционной гимнастик и по заданию логопеда.</li> <li>- Выполнение упражнений по заданию логопеда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.</li> <li>- Выполнение упражнений по заданию логопеда</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>2. Анализ правильной артикуляции звука</b></p>	<p><b>Создание слухового, зрительного, кинестетического образов звуков</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»</li> <li>- Хрестоматия по логопедии/ Под редакцией Л.С. Волковой и В.И. Селиверстова.</li> <li>- Логопедия: / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- План анализа артикуляции звука</li> <li>- Зеркало</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>3. Развитие фонематического слуха</b></p>	<p><b>2.1 Различение правильного и дефектно произносимого звука</b> (при искажённом произношении)  <b>2.2. Дифференциация на слух звуков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с-с', с-ф, с-ш, с-т, с-х</li> <li>- с' -щ, с' - х'</li> <li>- с-з, с' - з'</li> <li>- с-ц, т-ц, ч-ц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников.</li> <li>- Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Как правильно сказать?»</li> <li>- Д/и «Недовольный Саша»</li> <li>- Д/и «Поймай звук» (среди других звуков, в слогах, словах, предложениях)</li> <li>- Сигнальные карточки Колокольчики, флажки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение упражнений по заданию логопеда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение упражнений по заданию логопеда</li> </ul>
---	---	--	---	---	---

## II этап: Постановка звуков

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков [С], [С'], [З], [З'], [Ц]
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звуков

Направление работ	Содержание (приемы постановки)	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда	Преимственность	
				С воспитателями	С родителями
Постановка звука [С]	1. по подражанию 2. от артикуляционной гимнастики 3. произносить звук со сжатыми зубами (при межзубном сигматизме) 4. с механической помощью (опускать нижнюю губу) (при губно - зубном сигматизме) 5. От слога «та» с механической помощью, используя зонды № 1,2	- Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков»  - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»	- Зонды, шпатели - Вата, спирт - Зеркала - План анализа артикуляции	- Индивидуальная работа по закреплению отработанного на логопедических занятиях приема постановки звука	- Закрепление отработанного на логопедических занятиях приема постановки
	6. от межзубного произношения с механической помощью (при боковом сигматизме) 7. от звука [ф], язык между зубами (при носовом сигматизме) 8. от звука [ф], язык за нижними зубами (при боковом сигматизме) 9. от звукосочетания «ихи», произносить со сжатыми зубами 10. от сочетания «ие», произносить с напряжением 11. от звука [ц] (при боковом сигматизме) 12. от звука [с'] с механической помощью	- Хрестоматия по логопедии/ Под редакцией Л.С. Волковой и В.И.Селиверстова.  - Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»		- Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений, отработка опорных звуков (индивидуально)	- Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений, отработка опорных
Пост-ка (З)	1. от звука [с] 2. с механической помощью, используя зонд № 2				

Пост-ка звука (ЗЬ)	От звуков [с], [с`] с включением голоса				звуков (индивидуально)
Пост-ка звука [Ц]	От звуков [т], [с]				

### III этап: Автоматизация звуков

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков [С], [С`],[З], [З`], [Ц]
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка навыки правильного использования в речи звуков

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями

1. Автоматизация звука [С]	В слогах, словах, слово-сочетаниях	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Комарова Л.А «Автоматизация звука С в игровых упражнениях»</p> <p>- Громова О.Е.»Говорю правильно» (С,З,Ц)</p> <p>-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки С,З,Ц»</p> <p>Ткаченко Т.А. «Правильно произносим звук С»</p> <p>Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»</p>	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов, предложений</p> <p>- Выделение начального и последнего согласного</p> <p>-Звуковой анализ слогов</p> <p>-Деление слов на слоги</p> <p>-Подбор слов со звуком С</p> <p>Д/и «Выдели слово»</p> <p>Д/и «Телеграф»</p> <p>Д/и «Хлопушки»</p> <p>Упр. «Прошагай по слогам»</p> <p>Д/и «Подбери слова на слоги»</p> <p>Д/и «Проложи маршрут»</p> <p>Д/и «Мяч передавай-слово называй»</p> <p>Д/и «Кто больше»</p> <p>Д/и «Веселый поезд»</p> <p>Д/и Логопедический поезд</p>	<p>Д/и «Один и много» (мн.ч. сущ. им.п.)</p> <p>Д/и «Назови ласково»</p> <p>Упр. «Доскажи словечко»</p> <p>Д/и «В гостях у гномов» (уменьшительно – ласкат.суффиксы)</p> <p>Д/и «Мой, моя, мои» (согл. местоимений с существительными)</p> <p>Д/и «Подбери признак»</p> <p>Классическое лото</p> <p>Упр. « Волшебная палочка» (мн.ч.сущ.-х)</p> <p>Д/и «Чудесный мешочек»</p> <p>Упр. «Кто что делает?»</p> <p>Д/и «Путешествие героя» (предлоги)</p>	<p>Звуковые дорожки: «Холодный ветерок», «Насос», «Песенка сороки».</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p> <p>Д/и «Чего не стало»</p> <p>Д/и «День и ночь» «Эхо» (внимание,память)</p> <p>Д/и «Что изменилось» (внимание, память)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори» (память)</p> <p>Упр. «Угадай»</p> <p>Д/и«Фотограф»(память)</p> <p>Д/и «Путешествие героя»(восприятие)</p> <p>Логическое лото</p> <p>«Правильно повтори»</p> <p>Пазлы</p> <p>Д/и «Собери стаканы» (чтение)</p>	<p>Закрепление произношения в игровой форме</p> <p>- Д/и игры и упражне-ния на закрепление звука</p>	<p>Закрепление произношения в игровой форме</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>«Большой-маленький «Поймай звук»</p> <p>«Хлопушки»</p> <p>«Подбери слова на слоги»</p>
----------------------------	------------------------------------	---	---	---	--	--	---

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями



Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями



1. Автоматизация звука [С]	В связной речи: стихах, рассказах	<p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» (С,З,Ц)</p> <p>-Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи»</p> <p>-Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»</p> <p>- Флерова Ж.М. «Логопедия</p> <p>Нищева Н.В. «Серии картин для обучения детей рассказыванию»</p>	<p>Рифмовки о сомах и сомиках (о сове) Рифмовки-свистелки</p> <p>Скороговорки о Соне</p> <p>Выделение слов со звуком С из текста, стихотворения</p> <p>Составление рассказов о Соне и Сане</p>	<p>-Картотеки стихов, скороговорок, рассказов, загадок</p> <p>-Пересказы с картинками</p> <p>- Картинки для автоматизации звуков в стихотворениях</p> <p>-Серии картин Нищевой, Ткаченко, Филичевой Т.Б. и др...</p> <p>- Настольные театры,</p> <p>Упр. «Расскажи-ка» Упр. «Опиши игрушку»</p>	<p>Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин</p> <p>- настольные театры, театры игрушек, пальчиковые театры</p> <p>-Д/и «Отгадай по описанию» (<i>мышление</i>)</p> <p>-«Догадайся сам – загадай своим друзьям»</p> <p>-Упр . « Сложи картинку»</p> <p>-Д/и «Похожий-непохожий»</p> <p>-Д/и «Что сначала, что потом»</p>	<p>Подвижные игры: «Сова», «Лиса», «Два Мороза»</p> <p>Пересказы текстов, рассказы по картинкам, произнесение стихов</p>	<p>Проговаривание и заучивание стихов со звуком С</p> <p>Пересказы текстов, рассказы по серии картин</p>
----------------------------	-----------------------------------	--	--	---	--	--	--

Нап	Содер	Программно –	Предметно – развивающая среда	Преимственность
-----	-------	--------------	-------------------------------	-----------------

<b>равл ения рабо ты</b>	<b>жа ние</b>	<b>методический комплект</b>	<b>Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа</b>	<b>Лексико- грамматические упражнения</b>	<b>Развитие познавательных процессов, мелкой моторики</b>	<b>С воспитател ями</b>	<b>С родителям и</b>
--------------------------------------	-------------------	------------------------------	---	---	---	---------------------------------	------------------------------

1. Автоматизация звука [С]	<p>В чистоговорках, предложениях</p>	<p>Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки С,З,Ц</p> <p>-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки С,З,Ц»</p> <p>Светлова И. «Домашний логопед»</p> <p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» (С,З,Ц)</p> <p>- Комарова Л.А «Автоматизация звука С в игровых упражнениях»</p> <p>- Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»</p> <p>- Флерова Ж.М. «Логопедия»</p> <p>-Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия»</p>	<p>Д/и «На прогулку в лес» (отбор картинок на зв. С)</p> <p>Истории о Соне и Сане (составление предложений, насыщенных звуком С)</p> <p>Д/и «Подари картинку Соне»</p> <p>Д/и «Поэты» «Рифмы» (чистоговорки)</p> <p>Д/и «Самолет» (подбор слов со зв. С, произнесение предложений)</p>	<p>Д/и «Путешествие героя» (предлоги)</p> <p>Д/и «По кругу» (подбор прилагат.)</p> <p>Упр. «Составь предложение» (по опорным картинкам, словам)</p> <p>Д/и «Звери играют в прятки»</p> <p>Д/и «Фотоохота на лис»</p> <p>Упр.»Маленькие слова»</p> <p>Д/и «Сражение»</p> <p>Упр. «Составь предложение о Соне и Соне» (опорные картинки)</p> <p>«Измени порядок слов в предложении»</p> <p>Д/и «Куда положили» (предлоги)</p>	<p>Д/и «Лишнее слово»</p> <p>Д/и «Что спрятано?»</p> <p>Упр. «Кто внимательнее?»</p> <p>Д/и «Четвертый лишний»(мышление)</p> <p>Д/и «Отгадай по описанию» (мышление)</p> <p>Д/и «Аналогии» (мышление)</p> <p>История о лисе (внимание, память)</p> <p>Упр. «Времена года» (мышление)</p> <p>Упр. «Исправь предложение» (мышление)</p> <p>Упр. «Новогодние подарки» (мелкая моторика, внимание)</p> <p>Логическое лото</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>- Пр оиз но ше ние сло в со зву ко м, (карти нк и на авт ом ати зац ию зву ков )</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>Д/и «Два и пять»</p> <p>Посчитай</p> <p>Нарисуй картинку со звуком С</p> <p>Чтение слогов, слов</p> <p>Записать недостающие буквы</p>
----------------------------	--------------------------------------	--	--	---	---	--	---

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями

1. Автоматизация звука [С']	В словах, словосочетаниях, чистоговорках, предложениях, в связной речи	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!»</p> <p>Звуки С,Сь - З,Зь</p> <p>- Громова О.Е.»Говорю правильно»</p> <p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [С], [С'].</p> <p>- Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»</p> <p>- Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»</p> <p>- Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»</p> <p>- Лопухина И. «Логопедия – 550 упр.»</p>	<p>- Д/и «Поймай звук»</p> <p>Упр. «Договори слово» (<i>но-..(си), па-..(си)...</i>)</p> <p>Упр. «Добавь звук» (<i>писать – списать.</i>)</p> <p>-Д/и «Хлопушки» (<i>ли-ся-та, у-си-ки, се-но, Ва-ся, ло-ся-та.,гу-си</i>)</p> <p>- Упр. «Прошагай по слогам»</p> <p>- Д/и «Подбери слова на слоги»</p> <p>- Д/и «Подари картинки Сане и Сене»</p> <p>- Д/и «Где спрятался звук»</p> <p>Позиционное лото</p> <p>Д/и «Кто в домике живет?»</p> <p>- Д/и «Поэты»</p> <p>- Упр. «Подбери слова к схеме»</p> <p>Упр. «Лисица с лисенком»</p>	<p>-Картотеки чистоговорок, предложений, стихов, рассказов.</p> <p>- Д/и «Скажи ласково» (<i>василёчик, пёсик, носик, осинка, абрикосик,снежок</i>)</p> <p>- Д/и «Времена года»</p> <p>-Д/и «Кто что делает?»</p> <p>-Упр. «Доскажи словечко»</p> <p>-Упр. «Составь предложение»</p> <p>Д/и «Два и пять» (<i>согл.числит. с сущ.</i>)</p> <p>Д/и «Сосчитай-ка»</p> <p>Д/и «Слова-однофамильцы» (<i>снег, снеговик, снежный..</i>)</p> <p>Д/и «У кого кто?»</p> <p>Относительные прилагательные (<i>осиновый, серебряный, весенний, снежный, апельсиновый</i>)</p> <p>Притяжательные прилагательные (<i>гусиный, лисий....</i>)</p>	<p>Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин</p> <p>-Упр. «Кто внимательнее?»</p> <p>-Упр. «Исправь предложение» (<i>мышление</i>)</p> <p>-Д/и «Рассвет и закат»</p> <p>-Д/и «Собери картинки» (<i>зрительное восприятие</i>)</p> <p>-Д/и «Что изменилось» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Д/и «День и ночь» (<i>память, внимание</i>)</p> <p>-Речь с движением «Сено косили»</p> <p>«Просыпайся» (Лопухина)</p> <p>Д/и «Лишнее слово» (<i>мышление</i>)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори» (<i>память</i>)</p>	<p>- Закрепление произнесения в игровой форме</p> <p>Произнесение чистоговорок, стихов</p>	<p>- Закрепление произнесения в игровой форме</p> <p>Запоминание стихов, произнесение чистоговорок, предложений, пересказы</p>
-----------------------------	--	---	--	--	---	--	--

Нап	Содер	Программно –	Предметно – развивающая среда	Преимственность
-----	-------	--------------	-------------------------------	-----------------

<b>равл ения рабо ты</b>	<b>жа ние</b>	<b>методический комплект</b>	<b>Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	<b>Развитие познавательных процессов, мелкой моторики</b>	<b>С воспита телями</b>	<b>С родите лями</b>
--------------------------------------	-------------------	------------------------------	---	--	---	-----------------------------	--------------------------

1. Автоматизация звука [З]

<p>В слогах, словах, словосочетаниях.</p>	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки С,Съ - З,Зь</p> <p>- Громова О.Е «Говорю правильно»</p> <p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [З], [З']. [Ц],</p> <p>Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»</p> <p>- Лопухина И. «Логопедия – 550 упр.»</p> <p>- Комарова Л.А «Автоматизация звука З в игровых упражнениях»</p>	<p>- Д/и «Поймай звук»</p> <p>-Д/и «Кто в домике живет?»</p> <p>Логопедический поезд</p> <p>Д/и «Нужные вещи»</p> <p>Упр. «Договори слово»</p> <p>Упр. «Почини слово»</p> <p>-Д/и «Телеграф»</p> <p>(<i>ва-за, ми-мо-за, зуб ...</i>)</p> <p>- Д/и «Подбери слова на слоги»</p> <p>- Звуковой анализ слогов: за,зо,зу,зы,зи</p> <p>- Д/и «Слоговые дорожки» (<i>чтение слогов</i>)</p> <p>- Д/и «Где спрятался звук»</p> <p>Д/и «Чудесные превращения»</p> <p>(<i>зубы-зубы, вал-зал..</i>)</p> <p>Упр. «Кто больше»</p> <p>Д/и «Проложи маршрут»</p> <p>Д/и «Учимся читать»</p> <p>(<i>чтение слов</i>)</p> <p>Д/и « Найди слово»</p> <p>(<i>место звука в слове</i>)</p>	<p>- Д/и «В гостях у гномов»</p> <p>(<i>зайка, зубик, заборчик</i>)</p> <p>Д/и «Мой, моя, мои»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>-Д/и «Кто что делает?»</p> <p>-Упр. «Доскажи словечко»</p> <p>Д/и «Подбери картинку»</p> <p>(<i>забавный..., забавная...</i>)</p> <p>Д/и «Два и пять»</p> <p>(<i>согл.числит. с суц.</i>)</p> <p>Д/и «Посчитай»</p> <p>Д/и «Где спрятался зайка?»</p> <p>( <i>предлоги</i>)</p> <p>Упр. «Подбери признак?»</p> <p>Логопедический кубик</p> <p>(<i>согл.числит. с суц.</i>)</p> <p>Относительные прилагательные (<i>золотой, железный,</i>)</p> <p>Притяжательные прилагательные (<i>заячий.</i>)</p> <p>Приставочные глаголы</p> <p>(<i>залетел, забежал....</i>)</p>	<p>Звуковая дорожка</p> <p>«Песенка комарика»</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p> <p>-Д/и «Собери картинки»</p> <p>(<i>зрительное восприятие</i>)</p> <p>-Д/и «Что изменилось»</p> <p>(<i>внимание, память</i>)</p> <p>Д/и «Чего не стало»</p> <p>(<i>память, внимание</i>)</p> <p>Упр. «Фотограф»</p> <p>(<i>память</i>)</p> <p>Д/и «Лишнее слово»</p> <p>(<i>мышление</i>)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори»</p> <p>(<i>слуховая память</i>)</p> <p>Д/и «Угадай»</p> <p>Упр. «Скажи наоборот»</p> <p>(<i>слова- антонимы</i>)</p> <p>Упр. «Волшебная дорожка»</p> <p>Д/и «Путешествие героя»</p> <p>(<i>пространственное восприятие</i>)</p> <p>Логическое лото</p> <p>(<i>мышление</i>)</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>- Рис уе м кар тин ки со зву ко м</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>«Скажи ласково»</p> <p>«Поймай звук»,</p> <p>«Хлопушки»</p> <p>«Подбери слова на слоги»</p> <p>Чтение слогов, слов</p>
---	--	--	---	--	---	---

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями



1. Автоматизация звука [З]	В чистоговорках, предложениях, в связной речи	-Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки С,Сь - З,Зь	- Д/и «Поэты» «Рифмы»  Рифмовки	-Картотеки чистоговорок, предложений, стихов, скороговорок, рассказов.	Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин	- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е	- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е
		- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [С], [С']. - Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»  - Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»  -Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки С,З,Ц»  -Ткаченко Т,А «Фонетические рассказы с картинками»  - Комарова Л.А «Автоматизация звука З в игровых упражнениях	-Чистоговорки-перепутанки  -Скороговорки  - Предложения о Зое и Захаре (составление предложений, насыщенных звуком З)  Выделение слов со звуком С из текста, стихотворения  Чтение и составление слов, определение недостающей буквы	-Упр. «Составь предложение» (по опорным картинкам) Упр. «Кто за кем?» Упр. «Подружи слова» (по опорным словам) Упр. «Сочиняем вместе» Д/и «Звери играют в прятки» Сказка про козу (игра-инсценировка)  Пересказы: «Коза и азбука», «Зайка-заснайка», «Зоя и змея», «В зоопарке» «Добрая Зоя», «Зайка».	-Упр. «Исправь предложение» (мышление) -Д/и «Рассвет и закат» -Д/и «Сложи картинку» (зрительное восприятие) Д/и «Четвертый лишний» (мышление)  Пересказы с опорой на картинки  «Морская змея», «Гроза в лесу», «Закаливание», «Зайка-заснайка», «Заяц и волк»».	Произнесение чистоговорок, стихов, пересказы  П/и «Цветы и пчелы», «Злой комар», «Коза рогатая»	Запоминание стихов, произнесение чистоговорок, предложений, пересказы

Нап	Содер	Программно –	Предметно – развивающая среда	Преимственность
-----	-------	--------------	-------------------------------	-----------------

равл ения рабо ты	жа ние	методический комплект	Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспита телями	С родите лями
1. Автоматизация звука [З']	В словах, словосочетаниях, чистоговорках, предложениях, связной речи	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки С,Сь - З,Зь</p> <p>- Громова О.Е «Говорю правильно» Звуки С-З-Ц</p> <p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [З], [З']. [Ц],</p> <p>- Лопухина И. «Логопедия – 550 упр.»</p> <p>- Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»</p> <p>- Ткаченко Т. А. «Фонетические рассказы в картинках»(ЗЗ',Ц)</p>	<p>- Д/и «Выдели слово»</p> <p>-Д/и «Кто в домике живет?»</p> <p>-Д/и «Хлопушки» <i>зи-ма, ва-зе-лин,, зем-ля</i></p> <p>- Д/и «Подбери слова на слоги»</p> <p>- Упр. «Прошагай по слогам»</p> <p>-Д/и «Кто в каком вагончике поедет? (деление на слоги)</p> <p>- Д/и «Поэты» «Рифмы»</p> <p>- Д/и «Где спрятался звук»</p> <p>-Предложения о Зине и Кузьме (составление предложений, насыщенных звуком З')</p> <p>Произнесение слов-скороговорок, скороговорок, скороговорок</p>	<p>- Д/и «Скажи ласково» (<i>зимушка, Зиночка, змейка</i>)</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Подбери картинку» (<i>зеленый.., зеленая....</i>)</p> <p>Д/и «Два и пять» (<i>согл.числит. с суц.</i>)</p> <p>Д/и «Посчитай»</p> <p>Д/и «Где спряталась обезьяна?» (<i>предлоги</i>)</p> <p>Упр. «Подбери признак?»</p> <p>Логопедический кубик (<i>согл.числит. с суц.</i>)</p> <p>-Упр. «Составь предложение» (<i>по опорным картинкам</i>)</p> <p>Родственные слова: <i>зима, зимний, зимовье,зимородок</i></p> <p>Картотеки чистоговорок, предложений, стихов, скороговорок, рассказов</p>	<p>Звуковая дорожка «<i>Песенка комарика</i>»</p> <p>-Д/и «Что изменилось» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Д/и «Кого не стало?» (<i>память, внимание</i>)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори» (<i>слуховая память</i>)</p> <p>Д/и «Угадай»</p> <p>Д/и «Путешествие героя» (<i>пространственное восприятие</i>)</p> <p>Логическое лото (<i>мышление</i>)</p> <p>Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)</p> <p>Картотеки чистоговорок, стихов, загадок, скороговорок</p>	<p>- Зак реп лен ие про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>Д/игры «Скажи ласково» «Поймай звук», «Хлопушки». «Правильно повтори», «Два и пять» «Составь предложение»</p>

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями

1. Автоматизация звука [Ц]	<p>В слогах, словах, словосочетаниях.</p>	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Громова О.Е «Говорю правильно»</p> <p>-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки С,З,Ц»</p> <p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [З], [З']. [Ц],</p> <p>Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»</p> <p>- Лопухина И. «Логопедия – 550 упр.»</p> <p>Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» (С,З,Ц)</p>	<p>- Д/и «Поймай звук»</p> <p>-Д/и «Кто в домике живет?»</p> <p>Д/и «Лягушка убегает от цапли»</p> <p>Упр. «Договори слово» (бое..(ц), дворе..(ц)... пези..(ца), ули..(ца)..))</p> <p>-Д/и «Телеграф» (ли-цо, о-гур-цы.....)</p> <p>- Д/и «Слоговые вагончики»</p> <p>Слоговое лото</p> <p>Д/и «Проложи маршрут»</p> <p>Д/и « Найди слово» (место звука в слове)</p> <p>Д/и «Мяч передавай-слово называй»</p> <p>Д/и «На прогулку в лес»</p>	<p>- Д/и «Большой-маленький (блюде, деревце...)</p> <p>Д/и «Мой, моя, мой»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>-Упр. «Доскажи словечко»</p> <p>Д/и «Посчитай»</p> <p>Д/и «Где спрятался заяц?» ( предлоги)</p> <p>Упр. «Подбери признак?»</p> <p>Логопедический кубик (согл.числит. с суц.)</p> <p>Словообразование: (хлебница, салатница, сухарница, вафельница.; читательница, учительница, школьница)</p> <p>Д/и «Накорми птиц» (предлоги)</p> <p>Упр. «Пуговицы» (согл.числит. с суц.)</p>	<p>-Д/и «Собери картинку» (зрительное восприятие)</p> <p>-Д/и «Что изменилось» (внимание, память)</p> <p>Д/и «Чего не стало» (память, внимание)</p> <p>Д/и «Лишнее слово» (мышление)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори» (слуховая память)</p> <p>Д/и «Угадай»</p> <p>Д/и «Путешествие героя» (пространственное восприятие)</p> <p>Логическое лото (мышление)</p> <p>Д/и «Кольцо на палец надевай-звук красиво называй» (мелкая моторика)</p>	<p>- Зак реп ление про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)</p>	<p>- Зак реп ление про изн ош ени я в игр ово й фо рм е</p> <p>- Рис уе м кар тин ки со зву ко м</p> <p>Д/и «Один и много» «Скажи ласково» «Поймай звук», «Хлопушки»</p>
----------------------------	---	--	--	---	---	--	--

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонем. восприятия навыков звуко – слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Развитие познавательных процессов, мелкой моторики	С воспитателями	С родителями

<p style="text-align: center;">1. Автоматизация звука [Ц]</p>	<p>В чистоговорках, предложениях, связной речи.</p>	<p>-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки С,З,Ц»</p> <p>-Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь» (С,З,Ц)</p> <p>- Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»</p> <p>- Ткаченко Т. А. «Фонетические рассказы в картинках»(ЗЗ',Ц)</p> <p>- Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»</p> <p>- Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»</p>	<p>- Д/и «Поэты» «Рифмы»</p> <p>- Рифмовки</p> <p>-Истории-чистоговорки «Сказка о яйце» «Кузнец и овца»</p> <p>-Скороговорки</p> <p>-Д/и «Похожие слова» (лисица-теплица...)</p> <p>Выделение слов со звуком С из текста, стихотворения</p>	<p>-Картотеки чистоговорок, предложений, стихов, скороговорок, рассказов, загадок.</p> <p>-Упр. «Составь предложение» (по опорным картинкам)</p> <p>Упр. «Подружи слова» (по 2 опорным словам)</p> <p>-Составление предложений со словами-действиями (умывается, одевается, катается...)</p> <p>Д/и «Где спрятался заяц?» (предлоги)</p> <p>Д/и «Накорми птиц» (предлоги)</p>	<p>Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин</p> <p>- Д/и «Угадай, что изменилось»</p> <p>-Упр. «Исправь предложение» (мышление)</p> <p>Д/и «Четвертый лишний» (мышление)</p> <p>Пересказ с опорой на картинки: «Цыплята и гусеница». «Овца и цветы», «В цирке», «Скворцы», «На границе»</p>	<p>- Закрепление произношения в игровой форме</p> <p>Произнесение чистоговорок, стихов, пересказы</p>	<p>- Закрепление произношения в игровой форме</p> <p>Запоминание стихов, произнесение чистоговорок, предложений, пересказы</p>
---	---	--	---	---	--	---	--

## **Тема: Шипящие звуки ([Ш], [Ж],[Ч], [Щ])**

### **I этап: Подготовительный**

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Формирование знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков.
	Деятельностно - коммуникативная	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звуков.

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда	Преимственность	
				С воспитателями	С родителями
1. Развитие артикуляторной моторики	<b>1.1. Формирование правильной артикуляции звука:</b> <b>1.2. Отработка опорных звуков:</b> Для звука [Ш]: [С], [Ф], , Для звука [Ж]: [З] [С],[ Для звука [Ч]: [Т],[Щ] Для звука [Щ]:[Ч],	- Буйко В.И., Репина З.А. «Уроки логопедии» -Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.» Логопедические упражнения» Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия» - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»	- Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков - Арт. гимнастика в картинках - Артикуляторные сказки: «Сказки о веселом язычке», «Осенний ветерок», «Веселый кавардак», «О лягушке-квакушке и ее веселом язычке»	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.
	<b>1.3. Выработка направленной воздушной струи:</b>				

<b>2. Анализ правильной артикуляции</b>	<b>Создание слухового, зрительного, кинестетического образов звуков</b>	- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» -Логопедия: / Л.С.Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М.Мастюкова	- План анализа артикуляции звука - Зеркало	Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука	Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука
<b>3. Развитие фонематического слуха</b>	<b>2.1 Различение правильного и дефектно произносимого звука (при искажённом произношении)</b> <b>2.2. Дифференциация на слух звуков:</b> - ш-т, ж-д, ш-щ - ш-с, ж-з, ч-ц - ш-ж, ч-щ	Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»  - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»	- Д/и «Поймай звук» (среди других звуков, в слогах, словах, предложениях) - Д/и «Выдели слово»	Выполнение упражнений по заданию логопеда	Выполнение упражнений по заданию логопеда

## II этап: Постановка звука

<b>Качественные составляющие образования</b>	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звука [Ш], [Ж], [Ч], [Щ],
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звуков

<b>Направление работы</b>	<b>Содержание (приемы постановки)</b>	<b>Программно – методический комплект</b>	<b>Предметно – развивающая среда</b>	<b>Преимственность</b>	
				<b>С воспитателями</b>	<b>С родителями</b>
<b>Постановка звука [Ш]</b>	6. по подражанию 7. от артикуляционной гимнастики 8. от звука [С] 9. от слога «СА» с механической помощью (зонд№5) 10. от слога «РА» с механической помощью	-Логопедия: / Л.С.Волкова, Р.И.Лалаева, Е.М.Мастюкова - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей	- Зонды, шпатели -Вата, спирт - Зеркал	Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений,	Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений,
<b>Постанов</b>	1.от звука [ш], с включением голоса				



<b>ка звука [Ж]</b>	2.от звука [З] 3. от слога «РА» с механической помощью(зонд)	правильного произношения»	а - План анализа артикуляции - профили артикуляции	отработка опорных звуков (индивидуально)	отработка опорных звуков (индивидуально)
<b>Постановка звука[Ч]</b>	1. от звука [т`] с механической помощью 2.от слога «ти» с механической помощью (зонд №5)				
<b>Постановка звука[Щ]</b>	1.от звука [Ч] 2. от слога «си» или «ся» с механической помощью(зонд)				

### III этап: Автоматизация звуков

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков [Ш], [Ж], [Ч], [Щ],
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка навыки правильного использования в речи звуков

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-слового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Познавательные процессы, мелкая моторика	С воспитателями	С родителями
Автоматизация звука <b>Ш</b>	1.1 Изолировано	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей» - Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки Ш,Ж,Щ	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов Упр. «Узнай звук»		Упр. «Змейка» Звуковые дорожки Набор картинок (гусь, змея, шар лопнул)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	1.2. В прямом слоге в начале	- Комарова Л.А	- Выделение начального согласного - Выделение гласного после согласного	Д/и «Один и много» Д/и «Назови ласково» Упр. «Закончи предложение по	Д/и «Чего не стало» Д/и «День и ночь» (внимание,память) Д/и «Что изменилось»	- Д/игры и упражнения на закреплен	Произношение слов со звуком

Автоматизация звука Ш	слова	<p>«Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях»</p> <p>-Громова О.Е.»Говорю правильно» (Ш,Ж)</p> <p>-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки Ш,Ж,Ч,Щ»</p> <p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Ш], [Ж].</p> <p>- Флерова Ж.М. «Логопедия»</p>	<p>- Подбор слов на заданный слог, звук</p> <p>- Звуковой анализ слогов: ша, шо, шу</p> <p>Д/И «Звуковые шапочки»</p> <p>Д/и «Назови одинаковый звук»</p> <p>Д/и «Подбери слова на слоги»</p> <p>Упр. «Хлопушки» (деление на слоги)</p> <p>Д/и «Проложи маршрут»</p> <p>Д/и «Важный звук»</p> <p>Д/и «Что возьмем с собой»» (отбор картинок на звук Ш)</p> <p>Упр. «Чудесные превращения» (замена 1 звука на звука Ш)</p>	<p>картинкам» (согл.числит с суц.)</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p> <p>Упр. «Составь предложение»</p> <p>Д/и «Шел, я шел» (сост. предложений)</p> <p>Д/и «По кругу» (подбор прилагат.)</p> <p>Д/и «Два и пять» (согл.числит. с суц.)</p> <p>Д/и «Волшебная палочка»</p> <p>Д/и «Мой, моя, мои»</p> <p>Д/ «Подбери признак»</p>	<p>(внимание, память)</p> <p>Д/и «Запомни, повтори» (память)</p> <p>Д/и «Лабиринт» (мышление, внимание)</p> <p>«Загадки»(мышление)</p> <p>«Фотограф»(память, внимание)</p> <p>Д/и «Чудесный мешочек»(восприятие, мелкая моторика)</p> <p>Д/и «Отгадай по описанию» (мышление)</p>	<p>ие звука</p> <p>Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)</p>	<p>Дидактическое игры и упражнения:</p> <p>«Один и много»</p> <p>«Большой – маленький»</p> <p>«Правильно повтори»</p> <p>«Поймай звук»</p> <p>«Придумай слова со зв.Ш»</p> <p>«Телеграф»</p>
	1.3. В интервью-кальной позиции	<p>-Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия»</p> <p>- Лопухина И.С. «Логопедия – 550 упр.»</p> <p>- Светлова И. «Домашний логопед»</p>	<p>Д/и «Звуковая дорожка»</p> <p>Д/и «Поэты»</p> <p>«Рифмы» (чистоговорки)</p> <p>Упр. «Прошагаем слова»</p> <p>Упр. «Телеграф»</p> <p>Упр. «Договори слово»</p>	<p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Доскажи словечко»</p> <p>Упр.«Составь предложение»</p> <p>«Д/и «Подбери действие»</p>	<p>Д/и «Запомни, повтори» (память)</p> <p>Д/и «Что изменилось» (внимание, память)</p> <p>«Правильно повтори»</p> <p>Д/и «Отгадай по описанию» (мышление)</p>	<p>Произношение слов и чистоговорок (картотека чистоговорок)</p>	<p>Д/и «Поэты»</p> <p>«Правильно повтори»</p> <p>«Один и много»</p>
	1.4.Со стечением согласных в слове	<p>- Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»</p> <p>- Перегудова Т.С., Османова</p>	<p>Упр. «Правильно повтори»</p> <p>Д/и «Слова с начинкой»</p> <p>Упр. «Хлопушки»</p> <p>Д/и «Поэты»</p> <p>«Рифмы» (чистоговорки)</p> <p>Д/и «Кто в домике живет», «Кто поедет в машине»(отбор</p>	<p>Упр. «Что в шкатулке»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Назови ласково»</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p> <p>Д/и «У кого кто»</p> <p>Д/и «Мишка-хвастунишка»</p>	<p>Д/и «Кто убежал»</p> <p>Д/и «Чего не стало» (внимание, память)</p> <p>«Догадайся сам – загадай своим друзьям»</p> <p>Д/и «Бабушка и внук»</p> <p>Д/и «Найди шишку» (мышление, внимание)</p>	<p>Произнесение слов, предложений</p>	<p>Произношение слов со звуком</p> <p>Дидактическое игры и упражнения:</p> <p>Д/и</p>

Автоматизация звука Ш		Г.А. «Вводим звуки в речь (Ш,Ж)	картинок со зв. Ш) Д/и «Эхо» Д/и «Звуковая дорожка» Упр. «Языколомки»	Упр. «Скажи куда положили» (предлоги) Д/и «Шел, я шел» (сост. предложений) Д/и «Кто за кем» (предлог –за- ) Д/и «Слова-однофамильцы»	Д/и «Угадай, что изменилось» (внимание, предлоги) Д/и «Чудесный мешочек»(восприятие, мелкая моторика) Пазлы		«Рифмы»  Д/и «Назови ласково»
	1.5. Со звуком Ш в конце слова		Определение последнего звука в слове Звуковой анализ односложных слов Упр. «Договори слово» Д/и «Важный звук» Упр. «Хлопушки»	Упр. «Закончи предложение по картинкам» «Д/и «Подбери действие» «Д/и «Подбери признак»	Д/и «День и ночь» (память, внимание) «Правильно повтори»	Произношение слов со звуком	Произношение слов со звуком
	1.6. В разных позициях	Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»  - Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»  Веселые скороговорки для непослушных	Определение места звука в слове Упр. «Узнай звук» Упр. «Послушай сказку» (выделение слов в тексте) Слоговое лото Позиционное лото Д/и «Подари картинки Маше» Языколомки Д/и «Проложи маршрут» Д/и «Где спрятался звук» Д/и «Новые слова»  Составление слов из букв, преобразование слов, путем замены одного звука	Классическое лото Упр. «Потерялись слова» Д/и «В гостях у гномов» Д/и «Скажи про много» (мн.ч. род.п) Д/и «Живое-неживое» Д/и «Какой? Какая? Какие? Какое?» (относит. прилаг.) Упр. «Исправь предложение» Упр. «Маленькие слова» Д/и «Посмотри и назови», «Зевака». (согл. числит. с сущ.) Д/и «Выбери и	«Замок» (внимание) Д/и «Аналогии» (мышление) «Загадки» Логическое лото (мышление) Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Что изменилось» (внимание, паять) Д/и «Выше – ниже» «Д/и «Что перепутал буратино» Упр. «Кто хочет стать миллионером»	Игра «Тише, тише: Маша пишет!»  Д/и «Один и много»  «Кто больше»  «Скажи ласково»	Закрепление звука в словах, словосочетаниях, рифмовках, чистоговорках, играх

		звуков/ Автор – составитель И.Г.Сухих		назови»(согл.сущ. с прилаг.) Д/и «Кому что нужно»			
1.7. В стихах, связной речи		-Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи» - Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»  -«Развиваем речь. Шалунишка Жорж»(Ш,Ж)	Выделение слов со зв. Ш из текста, стихотворения  «Логопедическое лото»  Д/и «Прицепи вагончики» (отбор картинок со звуком Ш)	Картотеки стихов, скороговорок, рассказов  Серии картин Нищевой, Ткаченко,Филичевой Т.Б. и др...	Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин, настольные театры, театры игрушек  Д/и «Похожий – непохожий»	- Проговаривание и заучивание стихов со звуком  Пересказы текстов, рассказы по картинкам	- Проговаривание и заучивание стихов со звуком  Пересказы текстов, рассказы по картинкам

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преемственность	
			Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Познавательные процессы, мелкая моторика	С воспитателями	С родителями
Автоматизация звука Ж	2.1.Изолировано	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»  - Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки Ш,Ж,Щ	Д/и «Поймай звук» «Будь внимателен»		Звуковые дорожки Набор картинок (жук жужжит)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	2.2. В прямых		- Выделение начального согласного	Д/и «Назови ласково» Д/и «Мой, моя, мои»	Д/и «День и ночь» (внимание, память)	- Д/игры и	Произношение слов со звуком

Автоматизация звука Ж	словах в начале слова.	- Комарова Л.А «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»  -Громова О.Е.»Говорю правильно» (Ш,Ж)  -Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки Ш,Ж,Ч,Щ»	и гласного после согл. - Звуковой анализ слогов: жа,жо,жу - Деление на слоги - Д/и «Слоговые дорожки»(чтение слогов) -Д/и «Подбери слова на слоги» -«Звуковые шапочки»	Д/и «Посчитай-ка» (согл. числит.с сущ.) Д/и «Прятки» (употр. предлогов) Д/и «Подбери действие»	Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Д/и «Запомни, повтори» (память) «Загадки»(мышление)	упражнения на закрепление звука  Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)	
	2.3. В интервокальной позиции	- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Ш], [Ж].	Упр. «Кто больше» Упр. «Прошагаем слова» Упр. «Телеграф» Упр. «Договори слово»	Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Доскажи словечко» Д/и «Два и пять» Подбор родственных слов	«Правильно повтори» «Кто убежал» (внимание, память) Д/и «Отгадай по описанию» (мышление)	Произношение слов и чистоговорок	Произношение слов и чистоговорок  Д/и «Один и много» «У кого кто»
	2.4. Сочетанием согласных в слове  2.5. В разных позициях	Лопухина И.С. «Логопедия –550 упр.» - Светлова И. «Домашний логопед» - Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»	Упр. «Правильно повтори» Упр. «Хлопушки» -Д/и «Подбери слова на слоги»  Д/и «Кто больше» Д/и «Проложи маршрут» Д/и «Где спрятался звук» Упр. «Послушай сказку» (выделение слов в тексте) Упр. «Чудесные превращения» Д/и «Рифмы» Д/и «Кто в домике	«Образует слова» (пляжный, бумажный пятиэтажный.....)  Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Образование родственных слов (ежата, ежиный..) Приставочные глаголы (убежал, забежал,прибежал..) Составление предложений из слов в начальной форме «Зевака» (согл. числит. с существв.)	Упр. «Запоминайка» Упр. «Правильно повтори»  Д/и «Чего не стало» Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Д/и «Загадки» Д/и «Отгадай по описанию» (мышление) Д/и Четвертый лишний» Д/И «Путаница» (мышление)	Произношение слов  Произношение чистоговорок, предложений (картотека чистоговорок, предложений)	Образование относительных прилагат.  Произношение чистоговорок, предложений  Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять» Д/и»Новые слова»

Автоматизация звука <b>Ч</b>	2.6. В стихах, связной речи	Ткаченко Т.А «Формирование и развитие связной речи»  -Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»	живет» Звуковое лото  Выделение слов со звуком Ж из текста, стихотворения  Д/и «Шел, я шел»  Составление и чтение слов	Картотеки стихов, скороговорок, рассказов  Серии картин Нищевой, Ткаченко, Филичевой Т.Б. и др... Д/и «Шел, я шел» Д/и «Посмотри и назови» (автом. зв Ж в фразах; согл. числит. с сущ.)	Заучивание стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин, настольные театры, театры игрушек	- Проговаривание и заучивание стихов со звуком  Пересказы текстов, рассказы по картинкам	Проговаривание и заучивание стихов со звуком Пересказы текстов, рассказы по картинкам
	3.1. Изолировано	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»	Д/и «Поймай звук» «Будь внимателен» «Назови одинаковый звук»	Набор картинок (поезд)	Звуковые дорожки (развитие мелкой моторики)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	3.2. В обратных	-Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками»	Упр. «Договори последний звук» Д/и «Замени последний	Образование мужских отчеств (Иванович...) -Употр. предлогов	Д/и «Запомни, повтори» (память) «Загадки»(мышление)	Произношение слов (картотека)	Произношение слов

Автоматизация звука <b>Ч</b>	словах в конце слова	Звуки Ш,Ж,Ч,Щ» - Новоторцева Н.В.	звук» - Составление и чтение слогов	(мяч – под столом, из - под стола, за столом..)	Д/и «Что исчезло» (внимание)		
	3.3. В середине слова	Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Ч], [Щ].  Лопухина И.С. «Логопедия –550 упр.»	Д/и «Отбери картинки», «Кто в домике живет» - Деление на слоги - Составление слов: <i>тачка, дочка, почка</i>	Д/и «Скажи ласково» ( <i>тучка, дочка, собачка, вазочка.</i> ) Д/и «Посчитай-ка» (согл. числит.с сущ.)	Д/и «Чего не стало» Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Д/и «Путаница» (мышление)	Произношение слов (картотека) Д/и «Скажи ласково»	Произношение слов  Д/и «Скажи ласково» «Посчитай»
	3.4. В прямом слоге в начале слова	- - Светлова И. «Домашний логопед»  - Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»  -Крутий Е.Л.«Волшебная логопедия»	-Д/и «Подбери слова на слоги» Д/и «Подними руку» Упр. «Прошагаем слова» Упр. «Телеграф» Д/и «Замени звук» (телка- челка)	Подбор родственных слов ( <i>чайник, чайный</i> ) Д/и «Подбери слово» ( <i>чайная ... чайный .. чайные.....</i> ) Д/и «два и пять» (согл. числит. с сущ.)	Д/и «Чего не стало» (внимание,память) Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Д/и «Запомни, повтори» (память) Д/и «Лабиринт» (мышление, внимание) «Загадки»(мышление)	Произношение слов  Д/и «Скажи ласково»	Произношение слов  Д/и «Посчитай «Хлопушки»
	3.5. В интерво-кальной позиции	Е.Л.«Волшебная логопедия»	Д/и «Поэты» «Узнай звук» Д/и «Поезд», «Грузовик» (отбор картинок) Д/и «Телеграф»	Д/и «Большие – маленькие» ( <i>диванчик, замочек, стульчик</i> ) «Д/и «Один и много» Притяжательные прилагательные ( <i>заячий, белчий, волчий...</i> )	Д/и «Запомни, повтори» (память) Д/и «Путаница» («Чей хвост?») (внимание)	Произношение слов и чистоговорок  Д/и «Скажи ласково»	Произношение слов и чистоговорок  Д/и «Скажи ласково»
	3.6. Со стечение м согласных в слоге		«Правильно повтори» Деление слов на слоги	Образование относительных прилагательных ( <i>черничный, земляничный, пчелиный, кирпичный...</i> )	Д/и «Слова рассыпались»	Образование относительных прилагательных	Произношение слов Д/и «Какой? Какая? Какое?»
3.7. С разной позиции		Д/и «Кто больше» Д/и «Проложи маршрут»	Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Подбери	Д/и «Четвертый лишний» Д/и «Расставим	Речевой м-л на звук Ч (картотеки)	Словосочетания, предложения	

	й звука в слове		Д/и «Где спрятался звук» Упр. «Послушай сказку» (выделение слов в тексте)	признак» «Подбери действие» Д/и «Посмотри и назови» (согл. числительных с существительными)	чашки» (восприятие, внимание, чтение) Д/и «Где бабочка» (предлоги)	П/и «Поезд»	со звуком Ч  Д/и «Один и много»
	3.8. . В стихах, связной речи	-Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»  - Селиверстов В.И. “Речевые игры с детьми»  -Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»  -Развиваем речь. Лесные страшилки.(С,Ш,Ч)	Чтение и составление слов Д/и «Слово рассыпалось» Упр. «Кто больше»	Картотеки стихов, скороговорок, рассказов  Серии картин Нищевой, Ткаченко, Филичевой Т.Б. и др...	Произнесение стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин, настольные театры, театры игрушек  Д/и «Исправь ошибку» (Мяч играет с дочкой.)	Заучивание стихов со звуком Ч Пересказы  П/и «Чижик» П/и«Воробушки Д/и «Колечко»	Проговаривание и заучивание стихов со звуком Пересказы текстов
Автоматизация звука Щ	4.1. Изолированно	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей» -Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки Ш,Ж,Ч,Щ»	Д/и «Поймай звук» «Назови одинаковый звук»	Набор картинок (Как шипит масло на сковородке; щетка; паровоз выпускает пар)	Звуковые дорожки (развитие мелкой моторики)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	4.2. В конце слова	Лопухина И.С. «Логопедия –550 упр.»	Упр. «Договори последний звук»	«Д/и «Сосчитай-ка» Упр. «Закончи предложение по картинкам»	Д/и «Запомни, повтори» (память)	Произношение в словах	Произношение слов
	4.3. В прямом слоге в	- Светлова И. «Домашний логопед»  - Новоторцева Н.В.	Д/ и «Узнай звук» Д/и «Отбери картинки»	«Д/и «Подбери действие» «Д/и «Подбери	Д/и «Чего не стало» (внимание,память)	Произношение слов	Произношение слов



	начале слова	Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Ч], [Щ]. - Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки Ш,Ж,Щ	Д/и «Замени звук» Д/и «Телеграф» -Д/и «Подбери слова на слоги»	признак»	Д/и «Что изменилось» ( <i>внимание, память</i> ) Д/и «Запомни, повтори» ( <i>память</i> )		
	4.4. . В интервью-кальной позиции		«Правильно повтори» (чистоговорки) «Узнай звук» «Д/и «Прошагаем слова» «Хлопушки»	Д/и «Один и много» Образование слов: волчище, дождище....; кипящий, шипящий, летящий, стоящий...	Д/и «Чего не стало» ( <i>внимание,память</i> ) Д/и «Запомни, повтори» ( <i>память</i> ) Назови одним словом (овощи, вещи) «Четвертый лишний»	Произношение слов, чистоговорок	Произношение слов, чистоговорок
	4.5. Со стечением согласных		«Правильно повтори» (слова сложной слоговой структуры)	Образование слов: <i>каменищик, носильщик, стекольщик.....</i> Д/и «Кто что делает»	«Назови одним словом» (мышление)	Произношение слов,	Произношение слов,
	4.6. С разной позицией		Д/и «Зевака»( <i>деление на слоги</i> ) Д/и «Определи место звука в слове»	Д/и «Щенок-озорник» Д/и «Скажи куда положили» ( <i>употр. предлогов</i> ) Д/и «Один и много»	Д/и «Что изменилось» ( <i>внимание, память</i> ) «Скажи ласково»	Произношение чистоговорок, предложений	Произношение чистоговорок, предложений Д/и «Скажи ласково»
	4.7. В стихах, связной речи	Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи» - Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми» - Флерова Ж.М. «Логопедия»	Картотеки стихов, скороговорок, рассказов  Серии картин Нищевой, Ткаченко,ФиличевойТ.Б. и др...	Произнесение стихов, пересказы, составление рассказов по серии картин,	Заучивание стихов со звуком Щ Пересказы	Заучивание стихов со звуком Щ Пересказы	

## **Тема: Сонорные звуки ([Л], [Л'],[Р], [Р'])**

### **I этап: Подготовительный**

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Формирование знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков.
	Деятельностно - коммуникативная	Подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звуков.

Направление работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда	Преимственность	
				С воспитателями	С родителями
1. Развитие артикуляционной моторики	<b>1.1. Формирование правильной артикуляции звука:</b> <b>1.2.. Отработка опорных звуков:</b> Для звука [Л]: [Ы], [И] Для звука [Л']: [Т], [Д] [Ж] [З] Для звука [Р]: [Т'], [Д'] [З']	- Буйко В.И., Репина З.А. «Уроки логопедии» -Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.» Логопедические упражнения» Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия» - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»	- Артикуляционная гимнастика для звука [Р] - Артикуляционная гимнастика для звука [Л] - Арт. гимнастика в картинках - Артикуляторные сказки: «Сказки о веселом язычке», «Цирковое представление»	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.
	<b>1.3. Выработка направленной воздушной струи:</b>		- Материал для выработки правильной воздушной струи (мелкие предметы на поддувание) -Д/и «Бабочки», «Птички» - Вертушки - Вертолетики	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.	Выполнение артикуляционной гимнастики по заданию логопеда.
	<b>Создание слухового, зрительного, кинестетического образов звуков</b>	- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» -Логопедия: / Л.С.Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М.Мастюкова	- План анализа артикуляции звука - Зеркало	Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука	Выполнение заданий на закрепление представлений об артикуляционном укладе звука
	<b>2.1 Различение правильного и дефектно произносимого звука (при искажённом произношении)</b>	Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»	- Д/и «Поймай звук» (среди других звуков, в слогах,	- Выполнение	- Выполнение

	<b>2.2. Дифференциация на слух звуков:</b> - л-в, л'-й, л- л' - р-р', л-р, л'-р'	- Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»	словах, предложениях) Д/и «Угадай слово»	упражнения по заданию логопеда	упражнений по заданию логопеда
--	--	---	---	--------------------------------	--------------------------------

## II этап: Постановка звука

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звука [Л], [Л'], [Р], [Р'],
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка первоначальные умения правильного произнесения звуков

Направление работы	Содержание (приемы постановки)	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда	Преимущество	
				С воспитателями	С родителями
<b>Постановка звука [Л]</b>	11. по подражанию 12. от звука [Ы]с прикушенным языком 13. от слога «ля» с механической помощью (зонд № 4)	-Логопедия: / Л.С.Волкова, Р.И.Лалаева,Е.М.Мастюкова  - Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения»  - Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»	- Зонды, шпатели, соска -Вата, спирт - Зеркала - План анализа артикуляции - профили артикуляции	Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений, отработка опорных звуков (индивидуально)	Закрепление правильного выполнения артикуляционных упражнений, отработка опорных звуков (индивидуально)
<b>Постановка звука [Л']</b>	1.по подражанию				
<b>Постановка звука [Р]</b>	1. от звука [З] в верхнем положении 2.от звука «Ж» с растянутыми в улыбке губами 3. от звука «Д» или «Т» 4. с механической помощью(с шариковым зондом)				
<b>Постановка звука [Р']</b>	1. по подражанию 2. от звука [З']				

## III этап: Автоматизация звуков

Качественные составляющие образования	Предметно – информационная	Закрепление знаний об артикуляционных и акустических признаках звуков [Л], [Л'], [Р], [Р'],
	Деятельностно - коммуникативная	Сформировать у ребёнка навыки правильного использования в речи звуков

Направления работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Познавательные процессы, мелкая моторика	С воспитателями	С родителями
Автоматизация звука Л	1.2 Изолировано	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов Упр. «Узнай звук»		Упр. «Пароход» Звуковые дорожки Набор картинок (пароход, самолет)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	1.2. В прямом слог в начале слова	- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки ЛЛ'  - Комарова Л.А «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях»  -Громова О.Е.»Говорю правильно» (ЛЛ')  -Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки ЛЛ'РР'»	- Выделение начального согласного - Выделение гласного после согласного - Звуковой анализ слогов: ла, ло, лу -Д/и «Мяч передавай - слово называй» Д/и «Звуковые шапочки» Д/и «Подбери слова на слоги» Упр. «Встречу слово на дороге – разобью его на слоги»(деление на слоги) Д/и «Выдели слово» Д/и «Кто в домике живет» (отбор картинок на звук Л)	Д/и «Один и много» Д/и «Назови ласково» Упр. «Закончи предложение по картинкам» (согл. числит с сущ.) Д/и «Лабиринт» Д/и «Мой, моя, мои» Упр. «Доскажи словечко» Д/и «По кругу» (подбор прилагат.) Д/и «Посмотри и назови»» Логопедический кубик (согл. сущ. с числительными)	Д/и «Чего не стало?» (внимание, память) Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Д/и «Эхо» (память) Д/и «Путешествие героя»(восприятие, внимание) «Загадки»(мышление) Д/и «Сто вопросов – сто ответов» Д/и «Отгадай по описанию» (мышление) «Четвертый лишний» «Слуховая разминка»	- Д/игры и упражнения на закрепление звука  Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звуков)  Д/и «Один и много» Д/и «Назови ласково»	Произношение слов со звуком  Дидактические игры и упражнения:  «Большой – маленький»  «Поймай звук»  «Нарисуй картинки со звуком Л»

Автоматизация звука Л	1.3. В интервокальной позиции	<p>- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Л], [Л'].</p> <p>- Флерова Ж.М. «Логопедия»</p> <p>-Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия»</p>	<p>Д/и «Звуковая дорожка»</p> <p>Д/и «Поэты»</p> <p>«Рифмы» (<i>чистоговорки</i>)</p> <p>Упр. «Прошагаем слова»</p> <p>Упр. «Телеграф» (<i>деление на слоги</i>)</p> <p>Упр. «Договори слово»</p> <p>Д/и «Кто поедет на Алтай»</p>	<p>Д/и «Пила и клей»</p> <p>Д/и «Горшок каши»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Скажи ласково»</p> <p>Упр.«Какой? Какая? Какое? Какие?»</p> <p>«Д/и «Подбери действие»</p> <p>«Д/и «Подбери признак»</p> <p>Упр. «Скажи куда положили»</p>	<p>Д/и «Зима и весна» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Д/и «Шел, я шел»</p> <p>Д/и «Чего не стало?» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Д/и «Что изменилось» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Упр. «Правильно повтори» (<i>память, внимание</i>)</p>	Произношение слов и чистоговорок (картотека чистоговорок)	Д/и «Поэты» «Правильно повтори» «Один и много» (чистоговорки, рифмовки)
	1.4. В конце слов	<p>- Лопухина И.С. «Логопедия –550 упр.»</p> <p>- Светлова И. «Домашний логопед»</p> <p>- Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»</p> <p>- Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь (Л,Л</p>	<p>Упр. «Добавь звук»</p> <p>Д/и «Подбери рифму» (придумаем чистоговорку)</p> <p>Звуковой анализ и составление односложных и двухсложных слов (<i>пол, стул, стол, кол, укол</i>)</p>	<p>Упр. «Измени слово» (<i>Я встаю - ...я встал</i>)</p> <p>Д/и «Вчера, сегодня, завтра»</p> <p>Д/и «Подбери признак»</p> <p>«Подбери действие» (<i>Дятел – долбит, стучит, летит, сидит..</i>)</p>	<p>Упр.»Папа с работы пришел»(Лопухина И.)</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p> <p>Упр. «Измени порядок слов в предложении»</p> <p>Загадки» (<i>мышление</i>)</p> <p>«Правильно повтори»</p> <p>Д/и «День и ночь» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Упр.«Эхо»(<i>слуховая память</i>)</p>	Произнесение слов со звуком Л, чистоговорок	Произнесен ие слов со звуком Л
	1.5. В середине слова		<p>Звуковой анализ и составление слов: <i>палка, галка, полка, булка, балкон</i></p> <p>Преобразование слов: <i>Палка-галка-балка-булка</i></p> <p><i>Полка - палка</i></p>	<p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Подбери признак»</p> <p>Д/и «Мой, моя, мои»</p> <p>Упр. «Скажи куда положили»</p> <p>Упр. «Закончи предложение по</p>	<p>Д/и «Кого не стало» (память)</p> <p>Д/и «Что изменилось» (<i>внимание, память</i>)</p> <p>Упр. «Правильно повтори» (<i>память, внимание</i>)</p> <p>Д/и «Лабиринт»</p>	Произнесение слов со звуком Л	Произнесен ие слов со звуком Л

Автоматизация звука Л	1.6. Со стечением согласных в слове	Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми»  - Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»		картинкам» (согл.числит с сущ.)	Д/и «Запоминайка»		
	1.7. С разной позицией звука в слове.		-Ткаченко Т.А. «Правильно произносим звук Л»	«Правильно повтори» Упр. «Хлопушки» Чтение слогов: кла, кло, клу, сла, сло, слу, слы, пла, пло, плу, плы..... Упр. «Общее начало слов»(Подбор слов с данными слогами) Упр. «Добавь звук» (сова – слова, лаз –глаз..)	Д/И «Что делает» Д/и «Доскажи словечко» Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять» Упр. «Сложи слово» (голубоглазый, светловолосый.....) Д/и «Кому дать?»	Д/и «Лабиринт» Д/и «Чего не стало» Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Упр. «Правильно повтори» (память)	Произнесение слогов, слов со стечением согласных в слове
		Игра с мячом «Встречу слово на дороге - разобью его на слоги» -«Мяч поймаем – раз! И два- мы распутаем слова» -«Мяч передавай-слово называй» Д/и «Нужные вещи»(отбор картинок, игрушек со звуком Л) «Логопедический кубик» (подбор слов с данным количеством слогов) Д/и «О,счастливчик!» Логопедическое лото (определение места звука в слове) Слоговое лото Позиционное лото		Д/и«Пчёлка на лугу» Упр. «Что таким бывает?»(лексика) Д/и «Кому что нужно» Д/и «Какой? Какая? Какие?»(относительные прилагательные) Упр. «Сложи слова» скалолаз, водолаз, белоснежный.. Д/и «Заменяйка» Упр. «Составь предложение» Упр.«Исправь предложение» Упр. «Близнецы» Упр. «Скажи наоборот» (подбор	Д/и «Путешествие героя» (внимание, пространственное восприятие) Д/и «Найди отличия» Д/и «Запоминайка» (мышление, память) «Д/и «Четвертый лишний»(мышление) Загадки «Аналогии» (мышление) Д/и «Пчелка» Д/и «Лишнее слово» (определение наличия звука в слове) Д/и «Пила и клей» Д/и «Сражение» Д/и «Горшок каши»	Закрепление звука Л в игровых упражнениях  Дидактические, речевые игры на закрепление правильного звукопроизношения	Закрепление звука в играх  Речевой м-л: чистоговорки, словосочетания,предложения, рифмовки (индивидуальная тетрадь)

Автоматизация звука Л	1.8. Закрепление в связной речи	<p>Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»</p> <p>Веселые скороговорки для непослушных звуков/ Автор – составитель И.Г.Сухих</p> <p>-Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи»</p> <p>- Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»</p>	<p>Упр. «Найди слово» (подбор картинок к схеме)</p> <p>Д/и «Слоговые домики»</p> <p>Д/и «Сыщики» (Какие маленькие слова спрятались в больших)</p> <p>- «Ребусы», «Слово рассыпалось»</p>	<p>антонимов)</p> <p>Д/и «Посчитай»</p> <p>Д/и «Слова-однофамильцы»</p>	<p>(Внимание, мелкая моторика)</p> <p>Д/и «Охота на злого волка»</p>		
			<p>Д/и «Про Емелю»</p> <p>Скороговорки, Длинные трудноговорки, мыльные скороговорки, рифмовки</p> <p>Выделение слов со звуком Л из текста</p>	<p>Пересказы с опорой на картинки «Голубой платок», «пропавшие продукты», «Волк и овца», «Вот так праздник!», «Голодный Славик»</p> <p>Пересказы: «Волчок», «Кукла Белла», «Молодой лебедь»</p> <p>Д/и «Про Емелю»</p> <p>Д/и «Солнышко и ливень»</p> <p>Настольный театр: «Колобок», «Три медведя», «Курочка Ряба»</p>	<p>Д/и «Зима и весна» (память, внимание)</p> <p>Д/и «Ну и ослик» (память)</p> <p>Упр. «Исправь предложение»</p> <p>Упр. «Сложи картинку»(мелкая моторика, слуховая память)</p> <p>Заучивание стихов, загадок, поговорок, пословиц</p>	<p>Подвижные, дидактические, речевые игры на закрепление правильного звукопроизношения</p> <p>П/и «Пила» , П/и «Лошадки» (Селиверстов В.И.</p> <p>Заучивание стихов</p> <p>Произнесение чистоговорок, скороговорок</p>	<p>Разучивание стихов, скороговорок, потешек</p> <p>Пересказ текстов</p>

				Серии картин: «Петя и волки», «Как Владик хотел белку испугать», «Беляк»			
--	--	--	--	--	--	--	--

Направления работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Познавательные процессы, мелкая моторика	С воспитателями	С родителями
Автоматизация звука Л'	2.1. В прямом слоге в начале слова	<p>- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»</p> <p>- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки ЛЛ'</p> <p>- Громова О.Е. «Говорю правильно» (ЛЛ')</p> <p>- Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки ЛЛ'РР'»</p>	<p>- Упр. «Подними руку» <i>(выделение слогов со звуком Л' в ряду слогов)</i></p> <p>- Д/ и «Кто в домике живет»</p> <p>- Упр. «Прохлопай по слогам»</p> <p>- Упр. «Придумай имена» <i>(подбор слов со звуком Л')</i></p> <p>- Лена, Лёня, Лида, Лёша, Лиза, Лёва, Люда.....)</p> <p>- Д/и «Подбери слова на слоги»</p>	<p>- Д/и «Какого дерева листок?» <i>(относительные прилагательные)</i></p> <p>- Д/и «Кто что любит?»</p> <p>- Упр. «Назови любимое занятие?» <i>(Люблю играть в футбол)</i></p> <p>Д/и «У кого кто?»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Скажи ласково»</p> <p>Д/и «Сосчитай»</p> <p>Родственные слова <i>(лист, листопад, лиственный..)</i></p>	<p>Д/и «Запомни имена»</p> <p>Д/и «Запоминайка» <i>(память)</i></p> <p>Д/и «Кого не стало»</p> <p>Д/и «Что изменилось» <i>(внимание, память)</i></p> <p>Д/и «Путешествие героя» <i>(пространственное восприятие, внимание)</i></p> <p>«Загадки» <i>(мышление)</i></p> <p>Упр. «Отгадай по описанию» <i>(мышление)</i></p>	<p>Произнесение слов со звуком Л'</p> <p>- Упр. «Кто больше»</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Скажи ласково»</p>	<p>Произнесение слов со звуком Л'</p> <p>Д/и «Один и много»</p> <p>Д/и «Скажи ласково»</p> <p>«Подбери слова на слоги»</p> <p>Чтение слогов</p>
	2.2. В		- Упр. «Будь	Упр. «Дополни	Д/и «Запоминайка»	Произнесение слов,	Произнесение



Автоматизация звука Л'	интервокальной позиции	- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Л], [Л'].	внимательным» (выделение слов со звуком Л') -Д/и «Рифмы» (чистоговорки) -Упр. «Телеграф» (деление на слоги)	предложение» (Валя и Галя поливали...) Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково»	(память) Д/и «Что изменилось» (внимание, память)	чистоговорок со звуком Л' (картотеки)	слов, чистоговорок, словосочетаний со звуком Л'
	2.3. В конце слов, середине слова	- Флерова Ж.М. «Логопедия» -Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия»	Д/и «Подбери рифму» (придумаем чистоговорку) -Упр. «Телеграф»	Д/и «Мой, моя, мои» Д/и «Подбери признак»	Д/и «Запоминайка» Правильно повтори	Произнесение слов со звуком Л'	Произнесение сло со звуком Л'
	2.4. Со стечением согласных в слове	-Лопухина И.С. «Логопедия –550 упр.» - Светлова И. «Домашний логопед»	Упр. «Правильно повтори» Упр. «Хлопушки» (деление на слоги) -Д/и «Подбери слова на слоги»	Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять»	Д/и «Запоминайка» (слуховая память) Д/и «Чего не стало» Д/и «Что изменилось» (внимание, память)	Произнесение слогов, слов со стечением согл. в слове	Произнесение слов со звуком Л'
	2.5. С разной позицией звука в слове	- Соколенко Н.И. «Посмотри и назови» - Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь (Л,Л')» Ткаченко Т. А. «Логопедическая	-Составление слов из букв (Лида, лиса, липа...) -Отгадывание слов по перепутанным слогам (лит-у-ка, на-ли-ма) Упр «Добавь слово» (Поливаю что? Жду кого? Покупаю что?) Д/и «Кто поедет в машине» (отбор картинок) Логопедическое	-Д/и «Что где растет?» (в лесу, в поле, саду) -Д/и «Какой? Какая? Какие?»(образование относительных прилагательных) - Д/и «Кто с кем?» (с теленком, тюлененком, с лисенком, с дельфиненком....) -Д/и «Чей хвост? Чья морда» (притяжательные прилагательные) -Д/и «В гостях у Мальвины и	Загадки Д/и «Разложи по группам и запомни» (мышление) Д/и «Четвертый лишний» (мышление)	Дидактические, речевые игры на закрепление правильного звукопроизношения	Закрепление звука в играх  Речевой м-л: чистоговорки, словосочетания, рифмовки (индивидуальная тетрадь)

		энциклопедия» Веселые скороговорки для непослушных звуков/ Автор – составитель И.Г.Сухих -Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи» - Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»	лото Позиционное лото Слоговое лото	великана» -Упр. «Что делали? Что сделали?»			
2.6. Закрепление в связной речи			Выделение слов в тексте со звуком Л Скороговорки, Фразы-рифмовки Истории-чистоговорки	Пересказы с опорой на картинки: «Лепка», «Две улитки», «Мама Лена», «В самолете», «На поляне», «Львы», «Олины именины»  Ответы на вопросы по картинкам ( <i>Кого видели Лена и Лёня?</i> )	Заучивание стихов, потешек, рассказов скороговорок, рифмовок Упр. «Запомни фразы и вспомни их по слову действию»	Дидактические, речевые игры на закрепление правильного звукопроизношения  Произнесение чистоговорок, рифмовок. стихов	Разучивание стихов, скороговорок, потешек  Пересказ текстов

Направления работы	Содержание	Программно – методический комплект	Предметно – развивающая среда			Преимственность	
			Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа	Лексико-грамматические упражнения	Познавательные процессы, мелкая моторика	С воспитателями	С родителями
Автоматизация звука Р	3.1. Изолировано	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»	Упр. «Поймай звук» Слуховая разминка	Звуковая разминка (картинки: трактор, вертолет, собака, грузовик..)	Звуковые дорожки (ведем пальчиком, прокатываем мячик по дорожке)	Закрепление произношения в игровой форме	Закрепление произношения в игровой форме
	3.2. В прямом слоге в начале слова	- Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки РР'  -Громова О.Е.»Говорю правильно» (РР')  -Бобылева З.Т. «Игры с парными карточками Звуки ЛЛ'РР'»  -Ткаченко Т.А. «Правильно произносим звук Р»  - Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Р], [Р']	Д/и «Выдели слово» Д/и «Кто в домике живет», «Кто поедет в грузовике» ( <i>отбор картинок на звук Р</i> ) -Д/и «Подбери слова на слоги» -Д/и «Мяч передавай - слово называй» «Хлопушки» ( <i>деление на слоги</i> ) Д/и «Звуковые шапочки» - Д/и «Проложи маршрут» - Выделение начального согласного и гласного после согл. - Звуковой анализ, составление слогов: ра, ро, ру, ры, ри; слов: <i>рак, рот, рама, Рома, рыба, рука, роза,</i> - Преобразование слов: <i>рама-рана, рак-мак, рама-Рома .....</i>	-Д/и «Один и много» -Д/и «Назови ласково» -Упр. «Закончи предложение по картинкам» ( <i>согл.числит с суц.</i> ) -Д/и «Мой, моя, мои» -Д/и «Посмотри и назови» -Истории о Роме и Рае ( <i>составление предложений</i> ) -Д/и «Поле чудес» ( <i>подбор родственных слов к словам рыба, рука</i> ) -Д/и «Куда положили» ( <i>предлоги</i> ) -Д/и «А что у вас?» ( <i>множ. ч. суц.</i> ) Д/и «1-3-5»	Д/и «День и ночь» ( <i>внимание,память</i> ) Д/и «Что изменилось» ( <i>внимание, память</i> ) Упр. «Запоминайка» ( <i>память</i> ) Д/и «Путешествие героя»( <i>восприятие, внимание</i> ) «Загадки»( <i>мышление</i> ) Д/и «Сто вопросов – сто ответов» «Сложи картинку» ( <i>пространственное восприятие</i> ) Д/и «Угадай, что это?» (чудесный мешочек) ( <i>тактильное восприятие</i> )	- Д/игры и упражнения на закрепление звука  Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звука Р)  Д/и «Один и много» Д/и «Назови ласково» Д/и «Подари картинку Роме» Д/и «Подбери слова на слоги» Д/и «Кто больше»	Произношение слов со звуком (Раскрась картинку, нарисуй картинки.)  Д/и «Выдели слово» Д/и «Один и много» Д/и «Назови ласково» Д/и «Подбери слова на слоги» Чтение слогов, слов «Сосчитай-ка»

Автоматизация звука Р	3.3. В интервокальной позиции	- Флерова Ж.М. «Логопедия»  - Крутий Е.Л. «Волшебная логопедия»  - Лопухина И.С. «Логопедия – 550 упр.»  - Светлова И. «Домашний логопед»	Чистоговорки, «Рифмовки» «Рычалки» «Поэты» Упр. «Подними сигнал» Д/и «Кто в домике живет», «Поезд» - Д/и «Проложи маршрут» - Д/и «Телеграф» Д/и «Красивая коробка» (отбор игрушек со звуком Р) Упр. «Помоги Буратино» ( <i>различение слов-паронимов</i> )	-Д/и «Один и много» -Д/и «Назови ласково» Д/и «Где карандаш» ( <i>предлоги</i> ) -Д/и «Поле чудес» ( <i>подбор родствен. слов к словам ворона, барабан</i> ) -Д/и «Сосчитай-ка» -Д/и «Где спряталась игрушка» - Д/и «А что у вас?» - Д/и «Подбери признак»	Д/и «Кого не стало» Д/и «Что изменилось» ( <i>внимание, память</i> )  Упр. «Запомни по порядку»( <i>слуховая память</i> ) «Сложи картинку» ( <i>пространственное восприятие</i> ) «Загадки»( <i>мышление</i> ) Д/и «Лабиринт» Д/и «Отгадай по описанию»	Д/и «Один и много» -Д/и «Назови ласково» - Д/и «Сосчитай-ка»  Произношение слов, рифмовок чистоговорок (картотека чистоговорок)	Д/и «Поэты» «Правильно повтори»  «Один и много» Д/и«Телеграф» Чистоговорки, рифмовки  Чтение слов, запиши недостающую букву
	3.4. В конце слова	- Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»	Упр. «Добавь звук» Д/и «Подбери рифму» ( <i>придумаем чистоговорку</i> ) Звуковой анализ и составление слов ( <i>мир, хор, сыр, тир..</i> )	Д/и «Подбери признак» «Подбери действие» Д/и «Куда положили» ( <i>предлоги</i> )	Упр. «Запоминайка» ( <i>память</i> ) «Загадки»( <i>мышление</i> ) Д/и «Что изменилось» ( <i>внимание, память</i> )	Произнесение слов со звуком Р, чистоговорок	Произнесение слов и чистоговорок со звуком Р
	3.5. В середине слова	- Перегудова Т.С., Османова Г.А. «Вводим звуки в речь»  - Быстрова Г.А., Сизова З.А., Шуйская «Логопедические игры и задания»	Упр. «Замени звук» ( <i>кошка-корка...</i> ) Составление слов: <i>карта, марка, горка. норка, Мурка...</i> Преобразование слов: <i>норка-горка-корка</i>	-Д/и «Один и много» - Д/и «Два и пять» - Д/и «Сосчитай» -Д/и «Подбери признак»	Упр. «Правильно повтори» ( <i>память, внимание</i> ) Д/и «Лабиринт» Д/и «Запоминайка»	Произнесение слов со звуком Р	Произнесение слов со звуком Р Составление слов из букв
	3.6 Со слогами:: тра, тро, тру, тры.. дра, дро. дру, дры		Д/и «Не ошибись» (Лебедева) Д/и «О,счастливчик» Д/и «Кладоискатели» Траговорки, рычалки (Лебедева)	Д/и «Трын-трава» ( <i>предлоги</i> ) Д/и «Матрешки-огородницы» Д/и «Шаловливые котята»(Лебедева)	Д/и «Дрозд и страус» Д/и «Назови одним словом»(транспорт) Д/и «День и ночь» ( <i>внимание,память</i> ) «Правильно повтори»	Произнесение слов со стечением согласных, чистоговорок	Произнесение слов со стечением согласных, чистоговорок
			Правильно повтори	-Д/и «Один и много»	«Сложи картинку»	Произнесение	Произнесение

Автоматизация звука <b>Р</b>	3.7. Со стечением согласных в слове	Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»  Веселые скороговорки для непослушных звуков/ Автор – составитель И.Г.Сухих  -Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи» - Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»  Селиверстов В.И. “Речевые игры с детьми»	Упр. «Хлопушки» Д/и «Подбери слова на слоги» Д/и «Кладоискатели» «Кто поедет в грузовике?»(отбор картинок со звуком Р) Д/и «Слова с начинкой»	-Д/и «Назови ласково» - Д/и «Что такого цвета?» (красный...) Д/и «Подбери признак» Д/и «Где грузовик» Д/и «Какой сок?» «. Что кому нужно?»	Д/и «Назови одним словом»(продукты, фрукты) Д/и «День и ночь» (внимание,память) Упр. «Запоминайка» (память) Загадки	слов со стечением согласных, чистоговорок	слов со стечением согласных, чистоговорок
	3.8. С разной позицией звуков в слове		-Д/и «Лишнее слово» -Упр. «Похожие слова» -Д/и «Слоговые вагончики» (деление на слоги) -Д/и «Звук-путешественник» (место звука в слове) -Логопедическое лото -Позиционное лото -Слоговое лото -«Дачный участок» -«Кому что нравится» (подбор слов со зв. Р) Упр. «Кто скорее придумает предложение» (из 2, 3, 4 слов.....) Д/и «Добавь слово» (Поливаю что?.....) Д/и «Красивая коробка» -«Мяч передавай-слово называй» (подбор слов со зв. Р) Д/и «Кто больше» Д/и «Кто в домике живет», «Поезд», «Кто поедет в грузовике?»	«Истории о Роме и Рае» (составление предложений, насыщенных зв. Р) Д/и «Слова однофамильцы» Д/и «Непрошенные гости» Д/и «Заменяйка» (добавление последнего слова) -Д/и «Что кому нужно?» Д/и «Кто на чем поедет?» Д/и «Один-одно-одно» Д/и «Два и пять» Д/и «Сосчитайка» Д/и «Чьи детки» Д/и «Мой-моя-мои» Д/и «Что где растет?» (лексика) Д/и «Что в корзине?» (согл. числит. с сущ.) Д/и «Какой сок?» Д/и «Какой? Какая?»	-Д/и «Муравейник» -Д/и «Вершки-корешки» (мышление) Д/и «Объединялочки» (мышление) -Д/и «Угадайка» (внимание,восприятие) -Д/и «Пексесо» (внимание,память) Д/и «Морской бой» Д/и «Чудесный мешочек»(на ощупь) Д/и «Что изменилось» (внимание, память) Упр. «Запоминайка» (память) Д/и «Путешествие героя»(восприятие, внимание) «Загадки»(мышление) Д/и «Найди отличия» «Д/и «Четвертый лишний»(мышление)	Закрепление звука в играх  Д/и «Красивая коробка» -«Мяч передавай-слово называй» (подбор слов со звуком. Р) «Истории о Роме и Рае» Д/и «Два и пять» Д/и «Сосчитайка» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Один и много»	Закрепление звука в играх  Д/и «Один и много» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять» «Сосчитайка» «Выдели слово» Д/и «Какой? Какая? Какое? Какие?» «Телеграф» Чтение и составление слов Подбор слов по темам на звук Р Речевой м-л: чистоговорки, словосочетания, предложения, рифмовки

		- Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»		Какое? Какие?» (согл.сущ.с прилаг.) Д/и «Скажи ласково»			(индивидуальная тетрадь)
	3.9. Закрепление в связной речи		Выделение слов со звуком Р из текста Скороговорки Рифмовки: Рычалки	<u>Пересказы:</u> «Курочка Ряба» «Ворона и рак» «Гроза в лесу», «Роща», «В зоопарке»..... -Сюжетное лото	Заучивание стихов, потешек, рассказов скороговорок, рифмовок Составление рассказов по серии картин	Дидактические речевые, подвижные игры на закрепление правильного звукопроизношения	Разучивание стихов, скороговорок, потешек  Пересказ текстов
Автоматизация звука Р'	4.1. В прямом слоге в начале слова	- Коноваленко В.В. «Автоматизация звуков у детей»  - Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Звуки РР'  -Громова О.Е.»Говорю правильно» (РР')  -Бобылева З.Т. «Игры	Д/и «Выдели слово» Д/и «Кто в домике живет», «Поезд» (отбор картинок на звук Р) -Д/и «Подбери слова на слоги» - Д/и «Проложи маршрут» - Д/и «Телеграф» -Д/и «Чудесные превращения» ( <i>кепка-репка</i> ) Составление слов по перепутанным слогам ( <i>би-на-ря, ка-ре..</i> ) Чтение слов: <i>рис, Рим, Рита, репа, река, ряд....</i>	Истории про Риту и Римму ( <i>составление предложений с данными словами</i> ) Д/и «Мой – моя» -Д/и «Скажи ласково» Употр. родственных слов : <i>река, речка, речной, речник ...</i> - Д/и «Какой? Какая?Какие?» (резиновый.....) Д/и «Два и пять» Д/и «Сосчитайка»	Д/и «Чего не стало» Упр. «Запоминайка» ( <i>память</i> ) Д/и «Путешествие героя»( <i>восприятие, внимание</i> ) «Загадки»( <i>мышление</i> ) Д/и «Назови одним словом» «Д/и «Четвертый лишний»( <i>мышление</i> ) Д/и «Отгадай по описанию»	Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звука Р')	Произношение слов со звуком (Раскрась картинку, нарисуй картинку.) Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять» Д/и «Телеграф» Д/и «Подбери слова на слоги» Д/и «Поймай звук»

	с парными карточками Звуки ЛЛ'РР'»						
4.2.В интерво кальной позиции	Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [Р], [Р'].  - Соколенко Н.И. «Посмотри и назови»  - Светлова И. «Домашний логопед»  Ткаченко Т. А. «Логопедическая энциклопедия»	Рифмовки, чистоговорки Д/и «Прошагаем слова» Д/и «Телеграф» «Будь внимателен» Чтение слов: <i>море, горе, моря, Марина, Карина, буря, ирис, моряк, орех..</i> Составление слов: <i>Марина, Карина, Ирина, ирис, бури....</i> Д/и «Проложи маршрут»	- Д/и «Какой? Какая? Какие?» <i>(деревянный березовый, ореховый</i> -Д/и «Один и много» -Д/и «Назови ласково» - Д/и «Что такого цвета?»(сиреневый..) Д/и «Скажи про много» <i>(с мячом)</i> Д/и «Мой-моя-мои» Д/и «Два и пять» Доскажи словечко - Составление предложений с данными словами	Д/и «Чего не стало» Упр. «Запоминайка» <i>(слуховая память)</i> «Загадки» <i>(мышление)</i> Д/и «Путешествие героя» <i>(восприятие, внимание)</i> Д/и «Что изменилось» <i>(внимание, память)</i>	Произношение слов со звуком, (картинки на автоматизацию звука Р')	Игры : Д/и «Скажи ласково» Д/и «Два и пять» Д/и «Скажи про много» <i>(с мячом)</i>	Произношение слов со звуком Д/и «Какой? Какая? Какие?» Д/и «Один и много» Д/и «Два и пять» Чтение слов Составление слов
4.3. В конце слова		Упр. «Договори слово» «Правильно повтори» «Названия каких месяцев, заканчиваются на Р'» Д/и «Подбери рифму»	Упр. «Профессии» <i>(аптекарь, слесарь..)</i> Д/и «Кто что делает?» «Названия месяцев» Д/и «Где снегирь?» <i>(предлоги)</i>	«Названия месяцев» (назови по порядку) Упр. «Запоминайка» <i>(память)</i> «Загадки» <i>(мышление)</i>	Произношение слов со звуком	Чистоговорки	Произношение слов со звуком  Упр.. «Профессии» Чистоговорки
4.4. Со стечением согласных в слове	Веселые скороговорки для непослушных звуков/ Автор – составитель И.Г.Сухих	Упр. Добавь первый звук? <i>(. ремя, .(з)вери..)</i> Упр. «Похожие слова» <i>(крюк-трюк, Гриша- грива, брюки-трюки..)</i> Упр. «Новые слова» <i>(тюк-крюк....)</i> Д/и «Хлопушки» Д/и «Подбери слова на	- Д/и «Какой? Какая? Какие?» <i>(грибной, абрикосовый, гречневая, треугольный..)</i> «Составь предложение с данными словами» <i>(крякать,</i>	Упр. «Запоминайка» <i>(память)</i> «Отгадай по описанию» Загадки «Правильно повтори» (чистоговорки)	Произношение слов со звуком	Чистоговорки Д/и «Подбери слова на слоги» Упр. «Новые слова»	Произношение слов со звуком  Чистоговорки Д/и «Подбери слова на слоги» - Д/и «Какой? Какая?»

		-Ткаченко Т,А «Формирование и развитие связной речи» - Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи»  - Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить»	слоги»	<i>дрессировать...)</i>		<i>(тюк-крюк....)</i>	Какие?»
4.5. С разной позицией звука в слове»			-Д/и «Слоговые вагончики» ( <i>деление на слог</i> ) -Д/и «Где спрятался звук?» -Логопедическое лото -«Дачный участок» -Д/и «Кто в домике живет», «Поезд». - «Подарки для	-Д/и «Что кому нужно?» «Д/и «Один и много» Д/и «Два и пять» Д/и «Сосчитайка» Д/и «Мой-моя-мои» Д/и «Что где растет?» ( <i>лексика</i> ) Д/и «Что в	-Д/и «Пексесо» ( <i>внимание,память</i> ) Д/и «Морской бой» - «Где Рита?»( <i>внимание</i> ) Д/и «Непрошенные гости» Д/и «Что изменилось?» «Загадки» «Отгадай по	Закрепление звука в играх «Кто больше?» ( <i>подбор слов со звуком. Р</i> ) «Истории о Рите и Сереже» Д/и «Два и пять»	Речевой м-л: чистоговорки, словосочетания, предложения, рифмовки (индивидуальная тетрадь)  Дидактические
			тигренок»(отбор картинок со звуком Р')	корзине?» ( <i>согл. числит. с суц.</i> ) «Скажи дальше»	описанию» Д/и «Угадайка» ( <i>внимание,восприятие</i>	Д/и «Сосчитайка» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Один и много»	игры
4.6. В связной речи			Выделение слов со звуком Р' из стих-я, рассказа Скороговорки Рифмовки	Рифмовки, пословицы, пересказы, рассказы по серии картин	Заучивание стихов, потешек, рассказов скороговорок, рифмовок	Дидактические речевые , игры на закрепление правильного звукопроизношения	Разучивание стихов, скороговорок, потешек  Пересказ текстов



### **«Коррекция общего недоразвития речи 3 уровня у детей 5-7-летнего возраста в условиях логопункта»**

**Основными задачами** коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является работа по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

#### **Принципы коррекционной педагогики:**

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

## Методы коррекционно-развивающего обучения

### Дидактические методы:

#### 1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение за действиями взрослого и сверстников, явлениями природы;
- показ артикуляционных упражнений перед зеркалом;
- моделирование наглядного образа артикуляции звука, плана рассказа, или пересказа, использование символов звуков, слогов, слов.
- опосредованное наблюдение, рассматривание картинок, игрушек, предметов

#### 2. Словесные:

- произнесение изолированных звуков, слогов, слов, предложений, текстов;
- беседа;
- заучивание чистоговорок, скороговорок, загадок, стихотворений.
- составление рассказа и пересказа по демонстрируемым действиям, картине, серии картин, картинному или символическому плану;
- выполнение словесных многошаговых инструкций;

#### 3. Практические:

- дидактические игры с изучаемыми звуками, словами на лексические темы;
- артикуляционные упражнения;
- упражнения на развитие слухового внимания, мимической и мелкой моторики, просодической стороны речи;
- игры-драматизации, пальчиковый и настольный театр;
- биоэнергопластика, фонетическая ритмика.

### Специфические методы:

- **Двигательно-кинестетический** (установление связи между движением артикуляционных мышц и ощущений)
- **Слухо-зрительно-кинестетический** (установление связи между воспроизведением звука на слух, зрительным образом, артикуляционным укладом и двигательным ощущением при его произнесении).

### Средства:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение правильной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы:**

- НОД
- Совместная деятельность взрослого с детьми (индивидуальная и подгрупповая)
- Совместная деятельность детей и родителей.
- Тренинг
- Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.
- Дидактические игры и упражнения
- Речедвигательные упражнения.

**Приемы совместной деятельности в коррекционной работе:**

- Наглядные: показ игрушек, картинок, показ образца задания, памяток-символов.
- Словесные : словесный образец, одновременное произнесение звука ребенком и логопедом; повторение, объяснение слов, упражнения, вопрос, оценка детской деятельности, указание.

**Коррекция звукопроизношения** проводится в соответствии с индивидуальными планами по программе блока «Коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи детей».

## Перспективный план логопедической работы по преодолению ОНР 3 уровня (1 год обучения).

Развитие лексико-грамматических средств языка	Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	Развитие произносительной стороны речи	Подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма
1	2	3	4
<b>I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>			
<b>Лексические темы: «День знаний», «Осень золотая» - (во саду ли, в огороде!, Хлеб всему голова!, В мире животных, Ребенок и природа), «Профессии», «Мы живем на планете Земля», «Мой дом, я и моя семья, семейные традиции», «Мой город, мой край», «Моя страна», «Лучики здоровья», «Зима»</b>			
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать понимание речи, умение вести диалог;</li> <li>✓ Учить детей вслушиваться в обращенную речь;</li> <li>✓ Выделять названия предметов, действий, признаков;</li> <li>✓ Понимать обобщающее значение слов;</li> <li>✓ Преобразовывать глаголы повелит. наклонения 2-го лица ед. числа в глаголы 3-го лица ед. и мн. числа (спи- спит, спят, спали, спала);</li> <li>✓ Использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой», «моя», «мое» в сочетании с существительными; глаголы е. и мн. числа настоящего и прошедшего времени, существительные в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия);</li> <li>✓ Владеть некоторыми способами словообразования: с использованием</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять умение составлять простые предложения на основе вопросов, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</li> </ul> <p>1. Существительное в И.п. + согласованный глагол + прямое дополнение. (Н: Мама пьет чай. Папа читает книгу.)</p> <p>2. Существительное в И.п. + согласованный глагол + два зависимых от глагола существительных в косвенных падежах. (Н: Мама режет хлеб ножом.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать навык составления короткого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].</li> <li>✓ Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</li> </ul>	<p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.).</p> <p>Анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.</p>

существительных с ум-ласкательными суффиксам и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-)	пересказа, простейшего рассказа - описания по схеме.		
1	2	3	4
<b>II период обучения (декабрь, январь, февраль)</b>			
<b>Лексические темы: «Зима», «Новогодняя карусель, Народные праздники», «Земля- наш общий дом Уральские самоцветы. П.П.Бажов», «Богатырское здоровье», «Защитники Отечества»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</li> <li>✓ Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</li> <li>✓ Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</li> <li>✓ Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</li> <li>✓ Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» – «лежит» – «лежу»).</li> <li>✓ Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» – «иду» – «идешь» – «идем».</li> <li>✓ Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</li> <li>✓ Расширять навык построения разных типов предложений.</li> <li>✓ Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</li> <li>✓ Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> <li>✓ Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</li> <li>✓ Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</li> <li>✓ Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</li> <li>✓ Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость; твердость – мягкость.</li> <li>✓ Корректировать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</li> <li>✓ Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</li> <li>✓ Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</li> </ul>

		следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].	
1	2	3	4
<b>III период обучения (март, апрель, май)</b>			
<b>Лексические темы: «Мамин день», «Творчество художников», «Народная культура и традиции, Урал-великий край державы», «Весна на планете Земля», «Загадочный мир космоса», «День Победы», «Лето в гости к нам идет», «Моя Сысерть»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» – «подъехал» – «въехал» – «съехал» и т. п.).</li> <li>✓ Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-).</li> <li>✓ Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- – -оньк-.</li> <li>✓ Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» – «злой», «высокий» – «низкий» и т. п.).</li> <li>✓ Уточнять значения обобщающих слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>✓ Расширять значения предлогов: к - употребление с дательным падежом, от – с родительным падежом, с – со – с винительным и творительным падежами.</li> <li>✓ Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</li> <li>✓ Учить составлять разные типы предложений: <ul style="list-style-type: none"> <li>* простые распространенные из 5–7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>* предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;</li> <li>* сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] – [з], [р] – [л], [ы] – [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</li> <li>✓ Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] – [з]), по твердости-мягкости ([л] – [л'], [т] – [т']), по месту образования ([с] – [ш]).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак– лик»).</li> </ul>

	<p>что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» – «встретился с братом»; «брат умывает лицо» – «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» – «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» – «мама сварила суп»).</li> <li>✓ Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» – «три» – «четыре»).</li> <li>✓ Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</li> <li>✓ Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</li> <li>✓ Закреплять навык составления рассказов по картине и серии</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>✓ Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p>		
--	---	--	--

### Перспективный план логопедической работы по преодолению ОНР 3 уровня (2 год обучения).

Развитие лексико-грамматических средств языка	Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи	Развитие произносительной стороны речи	Подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма
1	2	3	4
<b>I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>			
<b>Лексические темы: «День знаний», «Осень золотая»- (Во саду ли, в огороде, В мире животных, Ребенок и природа, Профессии, Хлеб всему голова), «Мы живем на планете Земля»-(Мой дом, Я и моя семья, Семейные традиции, Мой город, мой край, Моя страна), «Лучики здоровья», «Зима»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).</li> <li>✓ Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая – длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</li> <li>✓ Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</li> <li>✓ Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать произв. внимание, слуховую память.</li> <li>✓ Закреплять понятия «звук», «слог».</li> <li>✓ Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих, а также</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных (вкатить – выкатить, внести – вынести, жадность – щедрость, бледный – румяный).</li> <li>✓ Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист – спортсмен, который играет в футбол).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</li> <li>✓ Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</li> <li>✓ Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</li> </ul>	<p>графическую символику.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [j], [с], [с’], [з], [з’], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</li> </ul>	<p>звуков, отличающихся способом и местом образования .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух – трех – четырех гласных звуков.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.</li> <li>✓ Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).</li> <li>✓ Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель – воспитательница, баскетболист – баскетболистка).</li> <li>✓ Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец – танцевать – танцовщик – танцовщица – танцующий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</li> <li>✓ Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно - ответный и наглядно-графические планы).</li> <li>✓ Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</li> <li>✓ Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</li> <li>✓ Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</li> <li>✓ Учить составлять рассказы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие, свистящие – шипящие и т. д.).</li> <li>✓ Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</li> <li>✓ Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</li> <li>✓ Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.</li> <li>✓ Формировать умение выделять первый и последний согласный звук в слове.</li> <li>✓ Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</li> <li>✓ Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.</li> <li>✓ Знакомить с буквами, соответствующими</li> </ul>

	элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).	структуры. ✓ Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.	правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м], составлять из букв прямые и обратные слоги. ✓ Развивать оптико-пространственные ориентировки. ✓ Развивать графо-моторные навыки.
--	--	---	--

1	2	3	4
<b>II и III период обучения (декабрь, январь, февраль, март, апрель, май)</b>			
<b>Лексические темы: «Зима», «Новогодняя карусель», «Зима» - (Земля наш общий дом, Уральские самоцветы П.П.Бажов), Богатырское здоровье», «Защитники Отечества», «Мамин день», «Народная культура и традиции – (Урал великий край державы, Творчество художников, День театра), «Весна на планете Земля»- (Загадочный мир космоса) «Никто не забыт, ничто не забыто», «Моя Сысерть, памятные места нашего города», «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</li> <li>✓ Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак – кулачок – кулачище).</li> <li>✓ Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.</li> <li>✓ Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.</li> <li>✓ Продолжать совершенствовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</li> <li>✓ Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] – [л], [с] – [ш], [ш] – [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.</li> <li>✓ Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия</li> </ul>

<p>(цветы: полевые, садовые, лесные).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.</li> <li>✓ Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).</li> <li>✓ Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный).</li> <li>✓ Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.</li> <li>✓ Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>✓ Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить – просить – упрашивать’, плакать – рыдать – всхлипывать).</li> <li>✓ Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье – веселый – веселиться – веселящийся).</li> <li>✓ Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).</li> </ul>	<p>навык пересказа сказок, рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* с распространением предложений;</li> <li>* с добавлением эпизодов;</li> <li>* с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Заучивать стихотворения, потешки.</li> <li>✓ Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</li> <li>✓ Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</li> <li>✓ Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</li> </ul>	<p>дифференцировки ([т] – [т’] – [ч], [ш] – [щ], [т] – [с] – [ц], [ч] – [щ] и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</li> <li>✓ Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р’], [ч], [щ]).</li> <li>✓ Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</li> <li>✓ Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</li> </ul>	<p>«ударный гласный звук».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] – [ш], [с] – [з], [п] – [б] и т. д.).</li> <li>✓ Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.</li> <li>✓ Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).</li> <li>✓ Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.</li> <li>✓ Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.</li> <li>✓ Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).</li> </ul>
--	---	---	---

			<p>✓ Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки.</p> <p>✓ Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му – пу, мушка, пушка, кол – укол).</p> <p>✓ Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.</p>
--	--	--	--



